**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ГБОУ СОШ №6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ивкова Н.Н.

**Рабочая программа**

**группы №**

**СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Детский сад №8**

**Воспитатели:**

**Дата начала:02.09.2019**

**Дата окончания:31.05.2020**

ПРИНЯТА:

**на Педагогическом совете**

**ГБОУ СОШ№6 г.о.Отрадный**

протокол № \_19\_\_

от ­­«\_30\_\_\_»\_августа\_\_\_\_ 2019 г.

**Содержание**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

1.1.1 цели и задачи реализации Программы

1.1.2 принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3 характеристики особенностей развития детей 6-7 лет и детей с ТНР

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

**1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1.3.1 цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

1.3.2 принципы и подходы

1.3.3 характеристики особенностей развития детей 6-7 лет по выбранному направлению

1.3.4 планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

**2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями  
воспитанников**

**2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

**2.5 Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов**

**2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

**2.7 Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)**

**2.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.8.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.8.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

2.8.3 Сложившиеся традиции Организации или Группы

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

**3.2. Описание материально- технического обеспечения Программы**

**3.3. Календарно – тематическое планирование**

**3.4 Планирование образовательной деятельности**

**3.5 Режим дня**

**3.6 Календарный учебный график**

**3.7 Учебный план подготовительной к школе группы СП ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный Детский сад №8**

**3.8 Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

**3.9. Список детей**

**3.10. Комплексы утренней гимнастики**

**3.11. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе**

**3.12. «Паспорт здоровья группы»**

**3.13. План взаимодействия с родителями**

**3.14. План воспитательно – образовательной работы**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

**1.1.1 цели и задачи реализации Программы;**

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП детского сада №8 являются:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

1. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
2. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
3. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

**1.1.2 принципы и подходы к формированию Программы;**

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей».

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).
3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

**1.1.3 характеристики особенностей развития детей 6-7 лет и детей с ТНР**

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Дети с ТНР**

У детей, отнесенных к третьей группе (ОНР – 111), целенаправленная деятельность нарушена при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий. Для них характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности, низкий объем представлений об окружающем, трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны логопеда им будет оказана помощь.

Наличие общего недоразвития у детей приводит к стойким нарушениям деятельности общения. При этом затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей и создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

Наряду с общей соматической ослабленностью детям с ОНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, скорость и четкость их выполнения снижены. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

У детей с ОНР отмечается недостаточная координация движений во всех видах моторики – общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

- Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

- Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками в природе.

- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным.

- Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.

- Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

- Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры.

- Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании / раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

- Знает свои имя и фамилию, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение.

- Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России.

- Может назвать некоторые достопримечательности родного города / поселения.

- Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи).

- Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.

- Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).

- Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.

- Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

- Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.

- Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времен года и дней недели.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

- Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.

- Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.

- При необходимости обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

- Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.

- Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.

- Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.

- Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.

- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие.

- Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**-** Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

- Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.

- Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.

- Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.

- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении.

- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

**Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися ООП детьми 3-7 лет**

Ю.В.Карпова Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет – Издательство «Вентана – Граф» 2015. – 440с.

**1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.3.1 Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

Цель: Углубленное формирование творческих способностей воспитанников.

Задачи:

1. Углубленное развитие эстетического восприятия и творческого воображения;
2. Обогащение детей художественными впечатлениями;
3. Более широкое ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно – прикладного искусства;
4. Формирование первого представления о дизайне;
5. Глубже познакомить детей с «языком искусства» через использование нетрадиционных техник;
6. Создание больших условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно – выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм).

**1.3.2 Принципы и подходы**

Принцип активного восприятия и обследования предметов окружающего мира.

Принцип взаимодействия различных видов деятельности, художественных техник и материалов при создании композиций.

Принцип сотрудничества.

Принцип рациональности и эстетичности презентации результатов художественного творчества.

Принцип индивидуальности.

**1.3.3 Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет по выбранному направлению**

Шестилетние дети способны самостоятельно обследовать натуру, грамотно выделить ее характерные особенности и на этой основе создать индивидуальный художественный образ. Сенсорный опыт детей этого возраста уже настолько богат, что они могут ограничиться зрительным восприятием предмета без участия других анализаторов.

Изображая сложные по структуре и многоплановые объекты, дети 6-7 лет делают эскиз – предварительный легкий набросок простым карандашом, мелом или углем. Это помогает «схватить» предмет в целом, более точно передать его общую форму и пропорции частей, осмыслить связи между ними.

Дети 6-7 лет осваивают способы передачи предметов в определенном ракурсе и в движении. Изображение сюжетов предполагает высокую активность и самостоятельность детей в подборе сюжетов, эпизодов, художественной техники, изобразительно – выразительных средств.

Детям доступны такие понятия как «широкая полоса», «узкая полоса», ближний (или передний)план», «дальний (или задний) план».

В старшем дошкольном возрасте с детьми на занятиях все чаще используется художественное слово и другие словесные методы. Педагог с детьми заранее продумывает рациональный и при этом эстетический вариант презентации результатов художественного творчества.

**1.3.4 планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений**

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики и различными техниками из близкого окружения. А также на основе своего представления о «далеком», «прошлом» и «будущем».

В творческих работах передает различными изобразительно – выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире и выражает свое эмоционально – ценностное отношение.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно – продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.

Интересуется изобразительным и декоративно – прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям; имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

*Оценочные материалы:*

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. – 208с.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**2.1.1 Социально-коммуникативное развитие направлено** на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |
| --- |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** |
| Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** |
| *Культурно-гигиенические навыки.*Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользо­ваться носовым платком и расческой.  Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми прибора­ми; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и ус­транять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.  *Самообслуживание.*Закреплять умение самостоятельно и быстро оде­ваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).  Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.  Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.  *Общественно-полезный труд.*Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объ­единяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.  Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.  Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем  ремонтировать книги, игрушки (в том числе книга и игрушки воспитан­ников младших групп детского сада).  Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке де­тского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой —от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.  Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по сто­ловой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пах  Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в шкале.  Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнат­ные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб. птиц, морских свинок и т. п.  Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью—к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом—к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.  Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрос­лых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спе­цификой родного города (поселка).  Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |
| **Формирование основ безопасности жизнедеятельности** |
| Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологичес­кой культуры.  Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.  Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями живот­ного и растительного мира, занесенными в нее.  Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об уст­ройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь»,  «бульвар», «проспект».  Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Расширять представления детей о работе ГИБДД.  Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.  Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.  Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать при­чиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые  предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.  Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).  Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто­рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.  Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрос­лые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 2 | Н.В.Краснощекова Сюжетно- ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов-на-Дону, феникс, 2008г. |
| 3 | О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, А.Ю Кабушко Ознакомление дошкольников с социальным миром – М., Сфера, 2012г. |
| 4 | К. Ю. Белая Как обеспечить безопасность дошкольников – М., Просвещение, 2006г. |
| 5 | Н.В.Ежова ПДД в детском саду (методика, конспекты) – М.: Феникс, 2011г. |
| 6 | Т.Ф.Саулина Три сигнала светофора (конспекты) – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 7 | Л.Б.Баряева, В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаева Азбука дорожного движения (программа) – 2 книги – М., Дрофа, 2008г. |
| 8 | Г.Н.Элькин Правила безопасного поведения на дороге (советы, знаки…) – М.: Литера, 2008г. |
| 9 | В.А.Шипунова Детская безопасность (учебно – методическое пособие для педагогов) – М.: Цветной мир, 2013г. |
| 10 | Т. А.Шорыгина Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет – М.: Сфера, 2014г. |
| 11 | О.В.Дыбина Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением (под.гр.) – М.: Мозаика – Синтез, 2015г. |

**2.1.2 Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

|  |
| --- |
| **Познавательно – исследовательская деятельность** |
| Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцеп­тивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.  Создавать условия для самостоятельного установления связей и от­ношений между системами объектов и явлений с применением различ­ных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.  Совершенствовать умение определять способ излучения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.  Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предла­гаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и исполь­зовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.  Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую мо­торику рук в разнообразных видах деятельности.  Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслу­шиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в про­странстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.  Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. По­ощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.  Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.  Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.  Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные спо­собности.  Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциатив­но-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| **Количество и счет:**  Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).  **Величина:**  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры  **Форма**  Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (без определений). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению  **Ориентировка в пространстве**:  Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  **Ориентировка во времени.**  Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. |
| **Я и природа** |
| Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнат­ных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).  Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и пе­релетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.  Дать детям более полные представления о диких животных и особен­ностях их приспособления к окружающей среде.  Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмы­кающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особен­ностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, мура­вьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).  Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).  Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).  Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. »  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и про­дуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (если исчезнут насекомые —опылители растений, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).  Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотогра­фии, детские рисунки и рассказы.  **Сезонные наблюдения**  Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. При­влекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.  Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, лис­тья) для изготовления поделок.  Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в при­роде (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).  Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго со­храняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.  Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).  Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).  Рассказать, что 22 декабря —самый короткий день в году.  Привлекать к посадке семян овса для птиц.  Весна. Расширять представления дошкольников о весенних измене­ниях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распуска­ются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробужда­ются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).  Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро под­ниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).  Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.  Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения на­чинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.  Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо­приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.  Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол­го — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары ле­тают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».  Рассказать о том, что 22 июня —день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).  Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. |
| **Я в мире** |
| Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).  Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельнос­ти (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую груп­пу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).  Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.  Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с до­стопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине —России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.  Российской армии.  Формировать элементарные представления об эволюции Земли (воз­никновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте че­ловека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.  Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле мно­го разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Де­кларация прав ребенка), об отечественных и международных организаци­ях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества  Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с до­стопримечательностями региона, в котором живут дети.  На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриоти­ческие и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, про­исходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).  Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос­сия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.  Расширять представления о Москве —главном городе, столице России.  Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за­щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.). |
| **Ознакомление с предметным окружением** |
| Продолжать расширять и уточнять представления детей о предмет­ном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о пред­метах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об ис­тории создания предметов.  Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет: нет огром­ного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.  Углублять представления о существенных характеристиках предме­тов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.  Побуждать применять разнообразные способы обследования предме­тов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.). |

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 2 | Н.Е. Веракса, О.П. Галимов, ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников – М., Мозаика - Синтез, 2014г. |
| 3 | О.А.Дергунская, А.А.Ошкина Игры – эксперименты с дошкольниками – М., Центр педагогического образования, 2015г. |
| 4 | И.А. Помораева. В.А. Позина ФГОС Формирование элементарных математических представлений – М., Мозаика – Синтез, 2014г. |
| 5 | Е.А.Мартынова Организация опытно – экспериментальной деятельности детей (2-7лет) – Волгоград, 2012г. |
| 6 | Г.Б.Гобашева Организация экспериментальной деятельности дошкольников -М,: АРКТИ, 2003г. |
| 7 | Т.А.Шорыгина Беседы о природных явлениях и объектах- М.: Сфера, 2015г. |
| 8 | К.Нефедов. Дом. Какой он? – М.: Гнои и Д, 2010г. |
| 9 | А.И.Иванова Человек (естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду – М.: Сфера, 2010г. |
| 10 | Т.А.Шорыгина Бытовые электроприборы. Какие они? – М.: Сфера, 2015г. |
| 11 | С.В.Машкова Познавательно – исследовательские занятия с детьми (5-7 лет) – Волгоград, Учитель, 2015г. |

**2.1.3 Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико­-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |
| --- |
| **Развитие речи** |
| Закреплять умение согласовывать существительные с другими частями речи  Образование по образцу существительных суффиксальным способом; глаголов –приставочным.  Образование по образцу сравнительных т превосходных степеней прилагательных  Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова.  Использование предложений разных видов  Выработка внятности произношения.  Умение правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса и темпом речи.  Совершенствовать произношение всех звуков родного языка.  Выработка отчетливого произношения слов.  Развивать умение различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их. Определение места звука в слове. |
| **Ознакомление с художественной литературой** |
| Развивать интерес к художественной и познавательной литературе.  Привлекать внимание детей к средствам выразительности, развивать умение чувствовать красоту и выразительность языка, чуткость к поэтическому слову.  Пополнение литературного багажа.  Воспитание читателя способного испытывать сострадание, сочувствие к героям, отождествлять себя с полюбившимся. Развивать чувство юмора.  Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки.  Формировать умение объяснять основные различия между литературными жанрами.  Продолжать знакомство с художниками-иллюстраторами. |
| **Подготовка к обучению грамоте** |
| Развивать умение анализировать и синтезировать предложения разной конструкции.  Развивать умение составлять предложения из 2-4 слов, делить предложения на слова, называть их по порядку, переставлять, добавлять, заменять слова в предложении, составлять новые предложения. Составление предложений с предлогами, выделение предлога как самостоятельного слова.  Продолжать работу по обучению детей звуковому анализу слов  Знакомство детей с йотированными звуками, правилами написания их после согласных.  Продолжать знакомство детей с ударением. Развивать умение выделять ударный слог.  Знакомство с буквами алфавита  Продолжать развитие фонематического слуха, речевого внимания. |

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 2 | Хрестоматия для чтения детям в детском саду ФГОС – М., Мозаика – Синтез, 2014г. |
| 3 | Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте (3-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2011г. |
| 4 | В.В.Гербова ФГОС Развитие речи в детском саду 4-5 лет М., Мозаика - Синтез 2015 |
| 5 | О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет- М.: ТЦ Сфера, 2011г. |
| 6 | В.Н.Макарова, Е.А.Ставцева Конспекты занятий по развитию образной речи у старших дошкольников – М.: Центр педагогического образования, 2009г. |
| 7 | В.В.Гербова ФГОС Развитие речи в детском саду 6-7 лет М., Мозаика - Синтез 2015 |
| 8 | Л.В.Лебедева Конспекты занятий по обучению детей пересказу (подгот.группа) – с использованием опорных картинок – М.: Центр педагогического образования, 2009г. |
| 9 | В.В.Гербова Коммуникация (развитие речи в подгот.группах) – М.: Мозаика – Синтез, 2013г. |

**2.1.4 Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |
| --- |
| **Музыка** |
| Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и дина­мический слух.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз­витию навыков движения под музыку.  Обучать игре на детских музыкальных инструментах.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высо­те в пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и формиро­вать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компо­зиторов и музыкантов.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую ко­ординацию.  Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание  и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллектив­но, с музыкальным сопровождением и без него.  **Песенное творчество*.*** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно им­провизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и рит­мично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, укра­инские и т. д.).  Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки ху­дожественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество*.*** Способствовать разви­тию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполни­тельской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыж­ник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. и.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выра­зительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятель­но искать способ передачи в движениях музыкальных образов.  Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  **Игра на детских музыкальных инструментах.**Знакомить с музыкаль­ными произведениями в исполнении различных инструментов ***и*** в оркес­тровой обработке.  Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных му­зыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произве­дения в оркестре и в ансамбле. |
| **Художественное творчество** |
| Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель­ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.  Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окру­жающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.  Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески приме­нять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппли­кации, используя выразительные средства.  Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитичес­кие способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять  особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стрем­ление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности созда­ваемого образа.  **Предметное рисование**. Совершенствовать умение изображать пред­меты по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу' и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке раз­ные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сы­рому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью—до создания основного изображения: при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам рута! при ри­совании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одни­ми пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка: чувс­твовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюже­ты; учить создавать цвета и оттенки.  Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, вклю­чающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на  изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие —красные). Учить замечать изменение цвета в при­роде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения коло­ристической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, разви­вать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).  **Сюжетное рисование.**Продолжать учить детей размещать изобра­жения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него —задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробы­шек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  **Декоративное рисование*.*** Продолжать развивать декоративное твор­чество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Закреплять умение при составлении декоративной композиции на ос­нове того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Лепка*.*** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику— коллективная композиция).  Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие —красные). Учить замечать изменение цвета в при­роде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения коло­ристической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, разви­вать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).  **Сюжетное рисование.**Продолжать учить детей размещать изобра­жения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробы­шек маленький, ворона большая и т.н.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  **Декоративное рисование*.*** Продолжать развивать декоративное твор­чество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Закреплять умение при составлении декоративной композиции на ос­нове того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Лепка*.*** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику —коллективная композиция).  Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка.**Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пласти­ну, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация.**Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответс­твующего пропорциям изображаемых предметов).  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной фор­мы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложен­ной гармошкой.  При создании образов поощрять применение разных приемов вы­резания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Про­должать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.  **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.**Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготов­лении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Прикладное творчество: работа с тканью*.*** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  **Прикладное творчество: работа с природным материалом*.*** За­креплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать  выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.  Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. |
| **Конструирование** |
| Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жи­лые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.  Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктив­ные решения на основе анализа существующих сооружений.  Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обя­занности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  **Конструирование из строительного материала*.*** Учить детей соору­жать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз­ведения постройки.  Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  **Конструирование из деталей конструкторов*.*** Познакомить с разно­образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инс­трукции воспитателя, по собственному замыслу.  Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.  Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).  Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт­массовых конструкторах). |

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 2 | Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009 |
| 3 | Баранова, Савельева От навыков к творчеству (техника рисования) 2-7 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2009г. |
| 4 | З.Д.Коваленко Аппликация семенами (3-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2014г. |
| 5 | В.В.Гаврилова, Л.А. Артемьева Декоративное рисование 5-7 лет – Волгоград, Учитель, 2014г. |
| 6 | Т. С. Комарова Художественное творчество подгот.гр.- М.: Сфера, 2012г. |

**2.1.5 Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

|  |
| --- |
| **Здоровье** |
| Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |
| **Физическая культура** |
| Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.  Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  Подвижные игры.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 2 | Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2008 |
| 3 | З.А.Клепинина Е.В. Клепинина Как развивать в ребенке умение заботиться о своем здоровье – М., Арктида, 2010г. |
| 4 | И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников (2-7 лет) – М., Мозаика – Синтез, 2010 |
| 5 | Е.Н.Вареник, С.Г.Кудрявцева. Н.Н.Сергиенко Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет – М.: Сфера, 2012г. |
| 6 | П.П.Буцинская Общеразвивающие упражнения в детском саду – М., Просвещение, 1990г. |
| 7 | Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений для детей 3-7 лет) по ФГОС Л.И.Пензулаева- М., Мозаика – Синтез, 2014г. |
| 8 | Е.В. Сулим Зимние занятия по физкультуре с детьми 5-7 лет (конспекты) – М.: ТЦ Сфера, 2011г. |

**2.2 способы и направления поддержки детской инициативы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | **Формы** поддержки детской инициативы | | **Приемы, средства** поддержки детской инициативы | |
| Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей | Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей |
| Социально-коммуникативное развитие | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы  3.Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.  4.Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.  5.Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий  в освоении различных понятий.  6. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы  3. Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.  4. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.  5. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей | 1.Совместные (обучающие) игры педагога с детьми  2. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».  3. Непосредственное общение с каждым ребенком;  4. Создание проблемных ситуаций. | 1.Своевременное изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.  2. Уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; 3. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;  4. Выставки, смотры, конкурсы.  5.Участие в праздниках, развлечениях. |
| Познавательное развитие | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2. Использование личного примера творческого подхода к решению проблем.  3.Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.  4.Планомерное обогащение жизненного опыта детей.  5.Оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.  6. Обеспечение возможностей для упражнения и практики.  7. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;  8. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы. | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2. Обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него, предметами и стимулами с целью развития его любознательности.  3.Поощрение самостоятельности  4. побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности  5. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы | 1.Моделирование ситуаций с участием персонажей.  2.Индивидуально-личностное общение с ребенком.  3.Создание условий для проявления детской инициативы.  4.Создание проблемных ситуаций.  5**.Обучающие игры** | 1.Выставки, смотры, конкурсы.  2.Участие в праздниках, развлечениях,  3.**Игры-экспериментирования.**  **4.** **Сюжетные самодеятельные игры.**  5. **Досуговые игры.**  **5. Обучающие игры.** |
| Речевое развитие | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы  3.Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;  4.Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;  5.Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;  6.Обогащать словарь детей.  7.Создание условий для проявления детской инициативы.  8.Создание проблемных ситуаций. | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы  3.Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;  4.Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;  5.Дозировать помощь детям.  6. Обогащать словарь детей. 7.Создание условий для проявления детской инициативы.  8.Создание проблемных ситуаций. | 1.Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.  2.Рассказы детям о предметах и об интересных событиях.  3.Помощь детям при ответах на простейшие вопросы.  4.Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения.  5.Проявлять уважение к его интеллектуальному труду.  6.Детские проекты.  7.Помощь детям в употреблении в речи слова в точном соответствии со смыслом. | 1.Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры.  2.Развивающие и логические игры.  3.Музыкальные игры и импровизации.4.Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами.  5.Самостоятельная деятельность в книжном уголке.  6.Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;  7.Самостоятельные опыты и эксперименты и др.  8.Конкурсы, участие в праздниках, развлечениях,  9.Подсказывать формы выражения вежливости. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;  3.Создание условий для развивающего, не авторитарного общения.  4.Создания на занятиях атмосферы непринужденности, открытости, раскованности.  5. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, уважения, терпимости и упорядоченности деятельности.  6. Использовать нетрадиционные техники рисования.  7.Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу.  8. Создание условий для проявления детской инициативы, | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;  3.Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; 4.Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, уважения, терпимости и упорядоченности деятельности.  5. Использовать нетрадиционные техники рисования.  6. .Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу.  7. Создание условий для проявления детской инициативы, | 1.Обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).  1.Создание проблемных ситуаций.  2.Использование необычных материалов.  3.Разнообразные оригинальные техники.  4.Музыкальное сопровождение. 5.Чтение художественной литературы и т. д.  6.Презентации.  7.Беседы.  8.Наблюдения.  9.Сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости и приглашает детей отправиться в путешествие.  10.Просьба о помощи, ведь дети никогда не откажутся помочь, им важно почувствовать себя значимыми. | 1.Выставки.  2.Смотры.  3.Конкурсы.  4.Участие в праздниках, развлечениях.  5.Создание условий для проявления детской инициативы. 6.Создание проблемных ситуаций.  7.Игры на развитие художественного воображения:  «Расколдуй картинку», «На что это похоже», «Продолжи рисунок», «Волшебные картинки», «Дорисуй», «На что похожи наши ладошки», «Волшебные кляксы», «Волшебная ниточка», «О чем рассказала музыка», «Несуществующее животное или растение», «Цветные сказки», «Нарисуй настроение», «Закорючки», «Продолжи рисунок», «Представь себе», «Точка, точка». |
| Физическое развитие | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.  3. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей  4. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям  ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.  3. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей  4. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям  ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. | 1.Участие в соревнованиях, играх, эстафетах.  2.Выбор спортивных игр для совместной и самостоятельной деятельности.  3.Выбор атрибутов для игр.  4. Придумывание различных ритмических движений. | 1.Участие в соревнованиях, играх, эстафетах.  2.Выбор спортивных игр для совместной и самостоятельной деятельности.  3.Выбор атрибутов для игр.  4. Придумывание различных ритмических движений. |

**2.3 особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями  
воспитанников;**

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
2. оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
3. создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности
4. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
5. создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления взаимодействия*** | ***Формы взаимодействия*** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей | * Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы (администрация, воспитатели, специалисты); * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; * анкетирование; * проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | * Рекламные буклеты; * журнал для родителей; * визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * индивидуальные записки; * родительские собрания; * родительский клуб; * официальный сайт д/с; * общение по электронной почте; * объявления; * фотогазеты; * памятки. |
| Консультирование родителей | * Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | * По запросу родителей или по выявленной проблеме: * родительские клубы; * семинары; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; * творческие задания; * тренинги; * папки-передвижки; * папки-раскладушки. |
| Совместная деятельность д/с и семьи | * Дни открытых дверей; * дни семьи; * организация совместных праздников; * семейный театр; * совместная проектная деятельность; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * экскурсии; * походы; * досуги с активным вовлечением родителей. |

**2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид детской деятельности | Формы организации | Способы, методы | Средства |
| Игровая | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Дидактические игры;  Сюжетно – ролевые игры;  Игры- драматизации;  Театрализованные игры;  Подвижные игры;  Речевые игры. |
| Коммуникативная (общение со взрослыми и сверстниками) | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | НОД;  Режимные моменты;  Самостоятельная деятельность детей;  Прогулка;  Экскурсии;  Праздники и развлечения. |
| Познавательно - исследовательская | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Детская лаборатория (Приборы; весы ,песочные часы, увеличительное стекло, магниты, термометры. Прозрачные сосуды, природные материалы,  бросовый материал, технический материал, разные виды бумаги, медицинские материалы. Прочие материалы (зеркала. воздушные шары, мука, соломинки, цветные  стекла, сито, соль, поддоны, формочки и т .д.)  Подборка литературы  Дидактические игры, картинки, схемы, иллюстрации  Создание мини-музея. Сбор коллекций |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов.  Самостоятельное рассматривание книг.  Организованные занятия.  Свободное общение воспитателя с детьми на основе художественной литературы.  Сотрудничество с родителями по данной проблеме. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Выполнение поручений в повседневном быту;  Расширение спектра посильных трудовых обязанностей и создание условий для включения детей в самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, различные виды ручного труда и трудовую деятельность экологической направленности. |
| Конструирование из разного материала | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Конструирование из строительного материала;  Конструирование из деталей конструктора;  Конструирование из бумаги;  Конструирование из природного материала;  Конструирование из крупных блоков. |
| Изобразительная | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | НОД;  Деятельность в режимных моментах;  Самостоятельная деятельность детей;  упражнения, как "Танец цветов", "Воздушный бал", "Веселый зоопарк", "Море";  Художественно-развивающие игры;  Дидактические игры;  Графические игры. |
| Музыкальная | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Музыкальные занятия;  Праздники, развлечения;  Музыка в повседневной жизни;  Самостоятельная музыкальная деятельность;  Использование наглядно – дидактических материалов;  Слушание музыки; Выполнение танцевально – ритмических упражнений;  Пение |
| Двигательная | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Утренняя гимнастика;  Физкультурные занятия;  Зрительная гимнастика; Дыхательная гимнастика; Логоритмические упражнения; Самомассаж. |

**2.5 Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов**

Зачисление в комбинированную группу с детьми с нарушениями речи осуществляется по заключе­нию психолого-медико-педагогическое комиссии и только с со­гласия их родителей (законных представителей).

Задачи работы с детьми с общим речевым недоразви­тием заключаются в формировании лексико-грамматических средств речи, звукопроизношения и фонематических процессов, в целом связной речи в соответствии с возрастными нормативами и подго­товке детей к овладению грамотой.

Ключевые позиции в организации коррекционно-речевой работы в условиях групп для детей с нарушениями речи принадлежат логопеду. Однако не следует забывать и о достаточно сильном потенциа­ле других участников (субъектов) коррекционно-образовательно­го процесса — педагогического коллектива ДОО, родителей, дру­гих близких ребенку людей, и, наконец, самого ребенка, кото­рые самым существенным образом могут влиять на сроки и результативность логопедической работы.

Начало учебного года начинается с комплексного обследования речи и связанных с ней неречевых психических процессов детей, зачисленных в логопедическую группу, которое длится первые две недели сентября.

Правильно организованное коррекционное обучение детей дошкольного возраста в логопедической группе строится на всестороннем обследовании их речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального развития, а также личностных особенностей и социального окружения.

При изучении детей старшего и подготовительного дошкольного возраста учитываются следующие принципы: онтогенетический, этиопатогенетический (учет симптоматики речевой аномалии), деятельностный (учет ведущей возрастной деятельности), взаимосвязь речевого и общего психического развития.

В процессе обследования логопед выявляет объем речевых навыков у ребенка с речевой аномалией, сопоставляет его с возрастными нормативами, а также с уровнем психического развития, определяет соотношение дефекта и компенсаторного фона, речевой и коммуникативной активности и других видов психической деятельности.

При выявлении речевых дефектов логопед анализирует взаимодействие между процессом овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя, определяет соотношение развития экспрессивной и импрессивной речи ребенка, выявляет компенсаторную роль сохранных звеньев речевой функции, сопоставляет уровень развития языковых средств с их активным использованием в речевом общении.

Процесс коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом психологических особенностей детей. При этом отбор содержания коррекционно - развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка.

В детском саду функционирует Психолого-медико-педагогический консилиум, созданный на основании приказа руководителя ДО. В его состав входят: старший воспитатель, два логопеда, педагог – психолог, четыре воспитателя. ПМПк обеспечивает диагностико-коррекционное и психолого-медико-педагогическое сопровождение воспитанников, имеющих проблемы в усвоении образовательной программы, исходя из реальных возможностей ДО (в учреждении нет медицинского работника), возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Целью организации консилиума является: создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с трудностями в обучении в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

**Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и специалистов являются:**

-Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

-Формирование правильного произношения.

-Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

-Развитие навыка связной речи.

Функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

|  |  |
| --- | --- |
| **Учитель-логопед** | **Воспитатель** |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1.Создание обстановки эмоционального  благополучия детей в группе. |
| 2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков. | 2.Обследование общего развития детей,  состояния их знаний и навыков по программе  предшествующей возрастной группы. |
| 3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка. | 3.Заполнение протокола обследования, изучение  результатов его с целью перспективного  планирования коррекционной работы. |
| 4.Обсуждение результатов обследования | 4.Составление психолого-педагогической  характеристики группы в целом. |
| 5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи. | 5.Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания. |
| 6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти. | 6. Расширение кругозора детей. |
| 7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | 7.Уточнение имеющегося словаря детей, раширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам. |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям. | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание). |
| 9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения. | 9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики у детей. |
| 10.Развитие фонематического восприятия детей. | 10.Подготовка детей к предстоящему логопед- занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда. |
| 11.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. | 11.Закрепление речевых навыков, усвоенных  детьми на логопедических занятиях. |
| 12.Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. | 12.Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида. |
| 13.Совершенствование навыков словоизменения и словообразования. | 13.Закрепление навыков словообразования в различных играх и упражнениях. |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении |

Взаимодействие фиксируется в тетради взаимодействия воспитателя и учителя – логопеда, в которой педагог ежедневно ставит отметку о выполнении заданий с детьми с ОВЗ.

#### Учитель-логопед проводит:

* фронтальные (подгрупповые) логопедические компоненты непосредственно образовательной деятельности,
* индивидуальные коррекционные занятия.

#### Воспитатель проводит:

* индивидуальные, подгрупповые занятия по заданию учителя-логопеда с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
* экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
* беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

#### Музыкальный руководитель проводит:

* музыкально-ритмические игры;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
* игры-драматизации.

#### Специалист по ИЗО проводит:

* игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
* обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

#### Специалист по ФИЗО проводит:

* игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
* упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
* подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
* игры на развитие пространственной ориентации.

#### Помощник воспитателя:

#### сопровождает детей на занятия.

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

**2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Одной из важнейших задач является обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетенции родителей в вопросах развития и образования детей.

Основным направлением во взаимодействии коллектива с семьями дошкольников с ТНР является вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Принципы работы с родителями:

-целенаправленность, систематичность;

- индивидуальный подход к каждой семье;

-доброжелательность, открытость.

**Формы работы с родителями в вопросах образования**

|  |  |
| --- | --- |
| Социально – коммуникативное развитие | 1. выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 2. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 3. 3. Консультативный часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка. Создание фотовыставок, фотоальбомов |
| Речевое развитие | 1. собеседование с ребенком в присутствии родителей с целью определения уровня речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка.  2. индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (посещение группы).  3. Посещение культурных учреждений при участии родителей.  4. Проведение литературных вечеров для родителей и детей.  5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам. |

#### Родители:

* проводят игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
* осуществляют контроль за произношением ребенка;
* выполняют рекомендаций учителя-логопеда.

**2.7 Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом в ходе достижения целей и решения задач исключается перегрузка детей, образовательная работа проводится на необходимом и достаточном объеме материала, приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического принципа с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этих ориентиров. Концентрирование образовательного процесса вокруг одной центральной темы обладает большими возможностями для оптимизации развития детей. Темы позволяют организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития практических навыков, формирования основ понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение сквозных тем в разных возрастных группах обеспечивает единство образовательных целей и соблюдение принципа преемственности в детском развитии на протяжении дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей в речевых группах. Каждой теме уделяется не менее одной недели. Тема должна находить отражение в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Подробно см. примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 165-188.

**2.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.8.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Содержание дошкольного образования в детском саду включает в себя вопросы художественно – эстетического развития детей через созидание культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького жителя Отрадного.

Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников д/с. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

**2.8.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление развития | Наименование парциальной или авторской программы | Авторы | Выходные данные | Рецензенты | Краткая характеристика программы |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность в детском саду  Старшая группа | И.А.Лыкова | Издательский дом «Цветной мир», М.: 2013г. | Савенкова Л.Г., доктор пед. наук, профессор, член – корреспондент Российской академии образования, заместитель директора ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования;  Дядюнова И.А., кандидат пед.наук, зав.кафедрой начального и дошкольного образования ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»;  Касаткина Е.И., кандидат пед.наук, профессор, зав.кафедрой педагогики и психологии детства Волгоградского Института развития образования | В рисовании педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает и поощряет креативность, активность, инициативность и самостоятельность. |

**2.8.3 Сложившиеся традиции Организации или Группы**

- День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость  каждого ребенка в группе); 27 сентября отмечаем профессиональный праздник "День дошкольного работника" (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада);  Международный день пожилых людей ( 1 октября  стал хорошим поводом для организации теплого и сердечного праздника. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам вышедшим на заслуженный отдых );  «Неделя здоровья», направленной на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни; "День матери", "День победы", Бал выпускников ДОУ, День Защиты детей.

- Фольклорные праздники: "День защитника Отечества", "Международный женский день 8 Марта", "Осенний карнавал", " Новогодний карнавал",  "Масленица".

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда выстроена в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает реализацию ООП ДО ДОО, учитывая особенности каждого возрастного этапа, обеспечивая охрану и укрепление здоровья детей, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения, а также проявления детской инициативы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают целостность образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям. Все предметы известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОО обеспечивает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**3.2. Описание материально – технического обеспечения Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1 | Кроватка | 1 |
| 2 | Лото «Дары лета» | 1 |
| 3 | Конструктор большой | 1 |
| 4 | Грузовик «Забава» | 1 |
| 5 | Кукла – малютка | 1 |
| 6 | Кольцеброс «Жираф» | 1 |
| 7 | Кукла «Саша» | 1 |
| 8 | Кукла «Алина» | 1 |
| 9 | Набор «Фрукты» | 1 |
| 10 | Пазлы «Транспорт» | 1 |
| 11 | Кукла «Вилли» | 1 |
| 12 | Кукла «Малыш» | 1 |
| 13 | Набор посуды MY | 1 |
| 14 | Джип «Сафари» | 1 |
| 15 | Бадментон | 1 |
| 16 | Д/и «Техника» | 1 |
| 17 | Д/и «Домино» | 1 |
| 18 | Д/и «Посуда» | 1 |
| 19 | Д/и «Живая планета» | 1 |
| 20 | Д/и «Профессии» | 1 |
| 21 | Д/и «Наведи порядок» | 1 |
| 22 | Домино «Цвета и фигуры» | 1 |
| 23 | Коляска | 1 |
| 24 | Д/и Найди соответствие «Фрукты» | 1 |
| 25 | Мозаика магнитная | 1 |
| 26 | Рыбалка «Насекомые» | 1 |
| 27 | Мозаика | 1 |
| 28 | Кольцеброс | 1 |
| 29 | Игровой набор «Доктор» | 1 |
| 30 | Самосвал «Мишка» | 1 |
| 31 | Пожарная спец.машина | 1 |
| 32 | Ксилофон «Карандаши» | 1 |
| 33 | Цель - метание | 1 |
| 34 | Экскаватор | 1 |
| 35 | Конструктор «Строитель» | 1 |
| 36 | Форма малышам | 1 |
| 37 | Гладильный набор | 1 |
| 38 | Набор кегли (большой) | 1 |
| 39 | Набор «Лови» | 1 |
| 40 | Самосвал «Конструктор» | 1 |
| 41 | Самосвал «Муравей» | 1 |
| 42 | Лото «Говори правильно» | 1 |
| 43 | Кукла «Ляля» | 1 |
| 44 | Машина | 1 |
| 45 | Дорожная машина «Малыш» | 1 |
| 46 | Мяч футбольный | 1 |

Методические материалы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1 | Великая Отечественная Война | 1 |
| 2 | Защитники Отечества | 2 |
| 3 | День Победы | 1 |
| 4 | Защитники Отечества (беседы с картинками) | 1 |
| 5 | Народы России и ближнего зарубежья | 1 |
| 6 | Как предки выращивали хлеб | 1 |
| 7 | Как предки шили одежду | 1 |
| 8 | Расскажите детям о хлебе | 1 |
| 9 | Расскажите детям о насекомых (3-7 лет) | 1 |
| 10 | Расскажите детям о космонавтике (3-7 лет) | 1 |
| 11 | Зимние виды спорта (рассказы по картинам) | 1 |
| 12 | Мой дом (рассказы по картинам) | 1 |
| 13 | Я и мое поведение (беседы с ребенком) | 1 |
| 14 | Права ребенка | 1 |
| 15 | Уроки доброты (беседы с ребенком) | 1 |
| 16 | Профессии (беседы с ребенком) | 1 |
| 17 | Демонстрационный материал по развитию речи О.С.Ушаковой «Живая природа» | 1 |
| 18 | Развитие речи в картинках по развитию речи О.С.Ушакова | 1 |
| 19 | Наглядно- дидактическое пособие «Весна» | 1 |
| 20 | Наглядно- дидактическое пособие «Животные Севера» | 1 |
| 21 | Наглядно- дидактическое пособие «Животные жарких стран» | 1 |
| 22 | Наглядно- дидактическое пособие «Лето» | 1 |
| 23 | Наглядное пособие «Дикие животные» | 2 |
| 24 | Наглядное пособие «Головные уборы» | 1 |
| 25 | Наглядное пособие «Овощи» | 1 |
| 26 | Наглядное пособие «Птицы» | 1 |
| 27 | Дидактический материал « Птицы» | 1 |
| 28 | Дидактический материал «Деревья» | 1 |
| 29 | Дидактический материал «Лесные и полевые цветы» | 1 |
| 30 | Наглядное пособие «Одежда» | 2 |
| 31 | Наглядное пособие «Овощи и фрукты» | 2 |
| 32 | Наглядное пособие «Домашние животные» | 2 |
| 33 | Наглядное пособие «Посуда» | 2 |
| 34 | Наглядное пособие «Головные уборы» | 1 |
| 35 | Наглядное пособие «Лесные жители» | 1 |
| 36 | Наглядное пособие «Животные средней полосы» | 1 |
| 37 | Наглядное пособие «Геометрические фигуры» | 1 |
| 38 | Наглядно- дидактическое пособие  «Лепка в детском саду» 5-7 лет | 1 |
| 39 | Наглядно- дидактическое пособие «Как рисовать животных» | 1 |
| 40 | Наглядное пособие «Дымка» | 1 |
| 41 | Наглядное пособие «Городец» | 1 |
| 42 | Наглядное пособие « Гжель» | 1 |
| 43 | Наглядное пособие «Хохлома» | 1 |
| 44 | ОСЕНЬ в картинках | 1 |
| 45 | Зима в картинках | 1 |
| 46 | Весна в картинках | 1 |
| 47 | Бытовая техника | 1 |
| 48 | Рассказы по картинам «Курочка-ряба» | 1 |
| 49 | Наглядное пособие «Животные жарких и северных стран» | 1 |
| 50 | Наглядное пособие «Мебель. Посуда» | 1 |
| 51 | Наглядное пособие «Транспорт» | 1 |
| 52 | Наглядное пособие «Аквариумные и пресноводные рыбы» | 1 |
| 53 | Наглядное пособие «Орудия труда и инструменты» | 1 |
| 54 | Наглядное пособие «Ягоды» | 1 |
| 55 | Наглядное пособие «Игрушки» | 1 |
| 56 | Наглядное пособие «Насекомые» | 1 |
| 57 | Наглядное пособие «Птицы разных широт» | 1 |
| 58 | Наглядное пособие «Продукты питания» | 1 |
| 59 | Наглядное пособие «Птицы России» | 1 |
| 60 | Наглядное пособие «Цвета» | 1 |
| 61 | Безопасность дома и на улице | 1 |
| 62 | Правила маленького пешехода | 1 |
| 63 | Уроки безопасности (12 карточек) | 1 |
| 64 | Виды спорта (16 карточек) | 1 |
| 65 | Наглядное пособие (плакат) «Правила пожарной безопасности» | 1 |
| 66 | Наглядное пособие (плакат) «Куму нужны деревья в лесу» | 1 |
| 67 | Наглядное пособие (плакат) «Правила безопасности на улице» | 1 |
| 68 | Наглядное пособие (плакат) «Правила дорожного движения» | 1 |
| 69 | Наглядное пособие (плакат) «Чистота – залог здоровья» | 1 |
| 70 | Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» 4-7 лет | 1 |
| 71 | Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей «Злаки в картинках» | 1 |
| 72 | Картотека сюжетных картинок «Употребление предлогов» | 1 |
| 73 | Н.В.Краснощекова Сюжетно- ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов-на-Дону, феникс, 2008г. | 1 |
| 74 | О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, А.Ю Кабушко Ознакомление дошкольников с социальным миром – М., Сфера, 2012г. | 1 |
| 75 | К. Ю. Белая Как обеспечить безопасность дошкольников – М., Просвещение, 2006г. | 1 |
| 76 | Н.В.Ежова ПДД в детском саду (методика, конспекты) – М.: Феникс, 2011г. | 1 |
| 77 | Т.Ф.Саулина Три сигнала светофора (конспекты) – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. | 1 |
| 78 | Л.Б.Баряева, В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаева Азбука дорожного движения (программа) – 2 книги – М., Дрофа, 2008г. | 1 |
| 79 | Г.Н.Элькин Правила безопасного поведения на дороге (советы, знаки…) – М.: Литера, 2008г. | 1 |
| 80 | В.А.Шипунова Детская безопасность (учебно – методическое пособие для педагогов) – М.: Цветной мир, 2013г. | 1 |
| 81 | Т. А.Шорыгина Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет – М.: Сфера, 2014г. | 1 |
| 82 | Н.Е. Веракса, О.П. Галимов, ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников – М., Мозаика - Синтез, 2014г. | 1 |
| 83 | О.А.Дергунская, А.А.Ошкина Игры – эксперименты с дошкольниками – М., Центр педагогического образования, 2015г. | 1 |
| 84 | И.А. Помораева. В.А. Позина ФГОС Формирование элементарных математических представлений – М., Мозаика – Синтез, 2014г. | 1 |
| 85 | Е.А.Мартынова Организация опытно – экспериментальной деятельности детей (2-7лет) – Волгоград, 2012г. | 1 |
| 86 | Г.Б.Гобашева Организация экспериментальной деятельности дошкольников -М,: АРКТИ, 2003г. | 1 |
| 87 | Т.А.Шорыгина Беседы о природных явлениях и объектах- М.: Сфера, 2015г. | 1 |
| 88 | К.Нефедов. Дом. Какой он? – М.: Гнои и Д, 2010г. | 1 |
| 89 | А.И.Иванова Человек (естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду – М.: Сфера, 2010г. | 1 |
| 90 | Т.А.Шорыгина Бытовые электроприборы. Какие они? – М.: Сфера, 2015г. | 1 |
| 91 | С.В.Машкова Познавательно – исследовательские занятия с детьми (5-7 лет) – Волгоград, Учитель, 2015г. | 1 |
| 92 | Хрестоматия для чтения детям в детском саду ФГОС – М., Мозаика – Синтез, 2014г. | 1 |
| 93 | Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте (3-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2011г. | 1 |
| 94 | В.В.Гербова ФГОС Развитие речи в детском саду 5-6 лет М., Мозаика - Синтез 2015 | 1 |
| 95 | О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет- М.: ТЦ Сфера, 2011г. | 1 |
| 96 | В.Н.Макарова, Е.А.Ставцева Конспекты занятий по развитию образной речи у старших дошкольников – М.: Центр педагогического образования, 2009г. | 1 |
| 97 | Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009 | 1 |
| 98 | Баранова, Савельева От навыков к творчеству (техника рисования) 2-7 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2009г. | 1 |
| 99 | З.Д.Коваленко Аппликация семенами (3-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2014г. | 1 |
| 100 | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»М. Мозаика-Синтез,2010 | 1 |
| 101 | В.В.Гаврилова, Л.А. Артемьева Декоративное рисование 5-7 лет – Волгоград, Учитель, 2014г. | 1 |
| 102 | Е.М.Кузнецова Художественное моделирование и конструирование старшая группа – Волгоград, Учитель, 2014г. | 1 |
| 103 | Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2008 | 1 |
| 104 | З.А.Клепинина Е.В. Клепинина Как развивать в ребенке умение заботиться о своем здоровье – М., Арктида, 2010г. | 1 |
| 105 | И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников (2-7 лет) – М., Мозаика – Синтез, 2010 | 1 |
| 106 | Е.Н.Вареник, С.Г.Кудрявцева. Н.Н.Сергиенко Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет – М.: Сфера, 2012г. | 1 |
| 107 | П.П.Буцинская Общеразвивающие упражнения в детском саду – М., Просвещение, 1990г. | 1 |
| 108 | Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений для детей 3-7 лет) по ФГОС Л.И.Пензулаева- М., Мозаика – Синтез, 2014г. | 1 |
| 109 | Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду 5-6 лет М., Мозайка-синтез, 2015 | 1 |
| 110 | Е.В. Сулим Зимние занятия по физкультуре с детьми 5-7 лет (конспекты) – М.: ТЦ Сфера, 2011г. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Образовательные области | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования |
|  | **«Социально-коммуникативное развитие»** | Кабинет педагога-психолога  Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:   * создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников ДОУ и родителей; * развитие профессионального уровня педагогов;   просветительская работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.  Оборудование кабинета:  - Две песочницы с песком  - Световой стол для рисования песком  - Магнитофон  - Ноутбук,  - Большой набор миниатюрных игрушек  - Музыкальные диски для проведения релаксационных упражнений  Музыкальный зал  Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа:   * художественно-эстетическое развитие детей. развитие их музыкальных способностей, эмоционально – волевой сферы.   Оборудование кабинета:  - пианино,  - магнитофон,  - 30 стульчиков,  - микрофон,  - детские муз. инструменты.  Групповые помещения  Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр; * книжный уголок; * зона для настольно-печатных игр; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; * уголок театра.   Групповая раздевальная комната  Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы;   методические рекомендации по вопросам воспитания.  Участки ДОУ  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (транспортная площадка), самостоятельная двигательная активность детей:   * развитие познавательной деятельности, * физическое развитие и оздоровление детей; * обучение безопасной жизнедеятельности;   экологическое воспитание.  Оборудование участков:  - прогулочные веранды,  - детское игровое оборудование. |
| 2 | **«Познавательное развитие»** | Кабинет педагога-психолога  Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:   * создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников ДОУ и родителей; * развитие профессионального уровня педагогов; * просветительская работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.   Оборудование кабинета:  - Две песочницы с песком  - Световой стол для рисования песком  - Магнитофон  - Ноутбук,  - Большой набор миниатюрных игрушек  - Музыкальные диски для проведения релаксационных упражнений  Кабинет учителя-логопеда  Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность с детьми, консультативная работа с педагогами и родителями:   * развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.   Оборудование кабинета:  - речевой центр,  - сенсорный центр,  - центр проведения логопедических компонентов НОД,  - центр моторного развития,  - центр зрительного восприятия,  - центр речевого дыхания,  - центр релаксации,  - информационно- консультативный центр,  - центр методического сопровождения.  Музыкальный зал  Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа:   * художественно-эстетическое развитие детей. развитие их музыкальных способностей, эмоционально – волевой сферы.   Оборудование кабинета:  - пианино,  - магнитофон,  - 30 стульчиков,  - микрофон,  - детские муз. инструменты.  Групповые помещения  Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр; * книжный уголок; * зона для настольно-печатных игр; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; * уголок театра.   Групповая раздевальная комната  Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы;   методические рекомендации по вопросам воспитания.  Участки ДОУ  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (транспортная площадка), самостоятельная двигательная активность детей:   * развитие познавательной, трудовой деятельности, * физическое развитие и оздоровление детей; * обучение безопасной жизнедеятельности;   экологическое воспитание.  Оборудование участков:  - прогулочные веранды,  - детское игровое оборудование. |
| 3 | **«Речевое развитие»** | Кабинет учителя-логопеда  Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность с детьми, консультативная работа с педагогами и родителями:   * развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.   Оборудование кабинета:  - речевой центр,  - сенсорный центр,  - центр проведения логопедических компонентов НОД,  - центр моторного развития,  - центр зрительного восприятия,  - центр речевого дыхания,  - центр релаксации,  - информационно- консультативный центр,  - центр методического сопровождения.  Групповые помещения  Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр; * книжный уголок; * зона для настольно-печатных игр; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; * уголок театра.   Групповая раздевальная комната  Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы;   методические рекомендации по вопросам воспитания.  Участки ДОУ  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (транспортная площадка), самостоятельная двигательная активность детей:   * развитие познавательной, трудовой деятельности, * физическое развитие и оздоровление детей; * обучение безопасной жизнедеятельности;   экологическое воспитание.  Оборудование участков:  - прогулочные веранды,  - детское игровое оборудование. |
| 4 | **«Художественно-эстетическое развитие»** | Музыкальный зал  Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа:   * художественно-эстетическое развитие детей. развитие их музыкальных способностей, эмоционально – волевой сферы.   Оборудование кабинета:  - пианино,  - магнитофон,  - 30 стульчиков,  - микрофон,  - детские муз.инструменты.  Групповые помещения  Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр; * книжный уголок; * зона для настольно-печатных игр; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; * уголок театра.   Групповая раздевальная комната  Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы;   методические рекомендации по вопросам воспитания.  Участки ДОУ  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (транспортная площадка), самостоятельная двигательная активность детей:   * развитие познавательной, трудовой деятельности, * физическое развитие и оздоровление детей; * обучение безопасной жизнедеятельности;   экологическое воспитание.  Оборудование участков:  - прогулочные веранды,  - детское игровое оборудование. |
| 5 | **«Физическое развитие»** | Музыкальный зал  Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа:   * художественно-эстетическое развитие детей. развитие их музыкальных способностей, эмоционально – волевой сферы.   Оборудование кабинета:  - пианино,  - магнитофон,  - 30 стульчиков,  - микрофон,  - детские муз.инструменты.  Физкультурный зал  Утренняя гимнастика, непосредственно образовательная деятельность, спортивные праздники, досуги, кружковая работа:   * укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способности к восприятию и передачи движений.   Оборудование кабинета:  - Спортивная стенка,  - дуги,  - мягкие модули,  - палки,  - гантели,  - обручи,  - мяч в сетке,  - мяч с рогами,  - мячи футбольные,  - мяч с ушами,  - мяч надувной,  - мяч «Еж»,  - мяч резиновый.  Групповые помещения  Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр; * книжный уголок; * зона для настольно-печатных игр; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; * уголок театра.   Групповая раздевальная комната  Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы;   методические рекомендации по вопросам воспитания.  Участки ДОУ  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (транспортная площадка), самостоятельная двигательная активность детей:   * развитие познавательной, трудовой деятельности, * физическое развитие и оздоровление детей; * обучение безопасной жизнедеятельности;   экологическое воспитание.  Оборудование участков:  - прогулочные веранды,  - детское игровое оборудование. |

**3.3 Календарно-тематическое планирование педагогического процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **Подготовительная к школе группа**  **(6-7 лет)** |
| Сентябрь  1-2 неделя  **До свидания, лето, здравствуй детский сад!**  **День знаний.** | «День знаний» Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в  школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника,  новой роли ученика и др.), труду учителя. |
| **Азбука безопасности ПДД** | «Азбука безопасности» (пдд)  Продолжать формировать у детей знания правил безопасного поведения на дорогах в качестве пассажира и пешехода  - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения, беседа о безопасности пешеходов и водителей; |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздничная программа*  *«Я – талантлив!»*  *Викторина «Путешествие в страну знаний»*  *Акция «Внимание- дети!» (сотрудник ГИБДД)*  *Конкурс-викторина «Добрая дорога детства»* |
| Сентябрь  (16.09-20.09)  **Щедрая хозяйка, золотая осень**  3 неделя | Щедрая хозяйка, золотая осень!»  (урожай)  Расширить представления о сборе урожая, о некоторых овощах и фруктах, ягодах, грибах, о времени сбора урожая. (местных, экзотических).  Расширить представления о сельскохозяйственных профессиях (тракторист и др.). Организовать различные виды деятельности по данной теме. |
| ***Итоговое мероприятие*** | ***Вечера досугов***  *Викторины*  *Выставки детского творчества* |
| Сентябрь  (23.09-27.09)  **День воспитателя и всех дошкольных работников**  4 неделя | «День дошкольного работника»  *- Наша группа*  *- Игры и игрушки*  *- Мы - друзья!*  *- Наши сотрудники*  Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Флешмоб «Вместе дружная семья» (дети, педагоги)*  *Праздник «Работникам детского сада посвящается»* |
| Октябрь  (30.09-04.10)  **День пожилого человека**  5 неделя | «Наши бабушки и дедушки»  *(Международный день пожилых людей)*  Формировать уважительное заботливое отношение к пожилым людям.  Знать свое имя, возраст, фамилию, имена родителей, бабушек, дедушек, брата, сестры. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставка подарков для бабушек и дедушек.*  *Акция «От сердца к сердцу»*  *Досуг «Дедушкам и бабушкам посвящается»* |
| Октябрь  (07.10-11.10)  **Осенняя пора**  6 неделя | Осенняя пора»  *(Природа осенью)*  Знания осенних примет, сезонные изменения в растительном и животном мире. Простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. насекомые. Знания о хлебе. Знакомить с особенностями поведения птиц осенью. Правила безопасного поведения в природе.  Деревья и кустарники.  Первичные представления об экосистемах, природных зонах .Бережное отношение к природе. Элементарные экологические представления. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального) |
| ***Итоговое мероприятие*** | ***Вечера досугов***  *(Викторины, конкурсы и др.)*  *Изготовление книжек-самоделок, альбомов.*  *Акция «Каждой птичке-кормушка» (совместно с родителями)*  *Выставки детского творчества «Осенние фантазии»* |
| Октябрь  (14.10-18.10)  **Животный мир**  7 неделя | «Как животные готовятся к зиме»  Продолжать расширять и систематизировать знания детей о домашних животных : где живут зимой, чем питаются и др. Польза домашних животных. Познакомить с животными нашего края, особенностями их жизни. Продолжать расширять и систематизировать знания детей о диких животных.  Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного, занесенными в неё.  Продуктивная деятельность.  Проектная деятельность |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Викторины*  *Оформление выставок, альбомов, создание книжек-самоделок* |
| Октябрь  (21.10-25.10)  **Дикие животные (младш.гр.)**  **Хлеб всему голова (старш.дошк.)**  8 неделя | «Хлеб всему голова»  Формирование представлений представление о труде сельских жителей, процессе  выращивания хлеба: зерно-колосок-булочка.  Сельскохозяйственные профессии. Сельскохозяйственная техника. Как предки выращивали хлеб. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «Хлеб всему голова»*  *Чаепитие с родителями.* |
| Октябрь - ноябрь  (28.10-01.11)  **День народного единства и согласия**  9 неделя | «День народного единства» (Такие разные народы)  *(Международный день толерантности)*  Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.  Содействовать формированию у детей культуры толерантности, желания понять себя и окружающих их людей, а также конструктивных способов   взаимодействия друг с другом***.*** |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Мини-музей «Народы мира»*  *Акции, флешмоб*  *Викторины.*  *Фотовыставка «Мы такие разные – и в этом наше богатство»*  *Выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России).* |
| Ноябрь  (05.11-8.11)  **Мы живем в России**  10 неделя | Мы живем в России  Формирование первичных представлений о России (столице России, государстве, президент, армия, полиция), и его символах (флаге, гербе, гимне) государственных праздниках. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Изготовление книжек-самоделок, мини-музея, альбомов «Россия-родина моя»*  *Выставки детского творчества.* |
| Ноябрь  (11.11-15.11)  **Синичкин день**  11 неделя | «Синичкин день»  *(зимующие птицы)*  Привлечь внимание детей к проблеме охраны окружающёй среды и бережного отношения к природе. Познакомить детей с Синичкиным днём. Довести до сведения детей, что о синицах и других зимующих птицах нужно заботиться не один день, а ежедневно, чтобы птицы не голодали зимой и дожили до весны. Расширить знания детей об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособленности их к среде обитания. Продуктивная деятельность. Проектная деятельность |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Акция «Каждой птичке по кормушке».*  *Выставки.*  *Викторины.*  *Досуги.* |
| Ноябрь  (18.11-22.11)  **День матери**  12 неделя | «День матери»  Воспитание чувства любви и уважения к матери |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Конкурс на лучшего чтеца «Стихотворение о маме».*  *Торжественное мероприятие совместно с родителями.* |
| Ноябрь  (25.11-29.11)  **Поздняя осень**  13 неделя | «Поздняя осень»  Развивать  познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир. Учить рассуждать, от чего зависят изменения, происходящие в природе, искать ответы на вопросы. Учить высказывать догадки, предположения.  Проектная деятельность. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «До свидания, осень» Выставка детского творчества* |
| Декабрь  (02.12-06.12)  **Почемучки**  14 неделя | «Неделя почемучек»  *(что из чего сделано, экспериментальная деятельность)*  Мир предметов, их назначение.  Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности. Разнообразные способы исследования. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Проектная деятельность* |
| Декабрь  (09.12-13.12)  **Я в мире человек**  ***День прав человека***  15 неделя | «Мои права»  *(День прав человека – 10 декабря)*  Через игру познакомить детей дошкольного возраста с Конвенцией о правах ребенка. Развивать правовое мировоззрение и нравственное представление.  Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим  людям. Развивать творческие способности, самостоятельность суждений, умение делать выводы;  воспитывать чувство самоуважения и уважения к членам семьи |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Конкурс рисунков*  *Развлечение* |
| Декабрь  (16.12-20.12)  **Зимушка-зима**  16 неделя | «Зимушка-зима!»  Расширение представления о зимних  природных явлениях через  познавательно-исследовательскую  деятельность (особенности зимней природы. Изменения в природе. Лед. Снег. Снегопады. Метели. Одежда людей в зимний период. Безопасность людей зимой. Игры и забавы зимой.) Представления об особенностях зимы в Арктике и Антарктике, в разных широтах и полушариях.  Расширять представления об отображении зимы в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального) |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Создание книги – энциклопедии «Зимушка-зима», «Арктика и Антарктика».*  *Выставка детского творчества* |
| Декабрь  (23.12-30.12.)  **Здравствуй,**  **Новый год!**  17 неделя | «Новый год!»  Расширить представления детей о  общенародном празднике  Новогодней елки:  познакомить с национальными традициями  встречи Нового года в разных странах; с именами Дедов Морозов в разных странах мира.  Прививать любовь к родным традициям, уважение к традициям других народностей. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке, развивать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «Новый год»*  *Выставка детского творчества* |
| Январь  (09.01-10.01)  **«Народные праздники и традиции»** | «Народные праздники и традиции»  *(Зимние игры и забавы, праздники)*  Формирование первичных представлений о зимних народных праздниках. Традиции нашего города. Участвовать в праздниках |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Книжки – самоделки «Зимние виды спорта».*  *Развлечение «Колядки»*  *Зимняя Олимпиада* |
| Январь  (13.01-17.01)  **День Российской печати (13 января)**  18 неделя | «Книжкины именины»  *(День Российской печати – 13 января)*  Прививать любовь и бережное  отношение к книге; познакомить с  прошлым книги, выяснить знания детей о назначении книг Закрепить знание об изготовлении книг, показать как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; формировать представление о библиотеке и профессии библиотекаря. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Презентация детских книг*  *Викторина «По страницам книг»* |
| Январь  (20.01-24.01)  **«Азбука безопасности»**  **(безопасность дома, пожарная безопасность)**  19 неделя | «Азбука безопасности»  (безопасность дома, пожарная безопасность)  Правила поведения во время игр. Источники опасности в быту, с бытовыми предметами. Знакомство с работой МЧС. Правила поведения при пожаре. |
| **Итоговое мероприятие** | *Развлечение*  *Выставки* |
| Январь  (27.02-31.02)  **Транспорт**  20 неделя | «Мы путешествуем вокруг света»  *(виды транспорта)*  Дать представление о существовании различных видов транспорта: наземный, подземный, водный, воздушный. Закреплять у детей правила дорожного движения, правила поведения на транспорте; учить безопасному поведению на улицах большого города. Раскрыть значение транспорта в жизни современного общества.  Закреплять знания детей  о профессиях людей, работа которых связана с транспортом (капитан, штурма, пилот, радист, стюардесса, машинист, проводник, стрелочник, диспетчер, водитель, кондуктор). |
| **Итоговое мероприятие** | *Создание альбомов, выставок*  *Викторина* |
| Февраль  (03.02-07.02)  **Все работы хороши**  21 неделя | «Все работы хороши!»  *(о профессиях)*  Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий: воспитатель, учитель, врач, строитель, работники сельского хозяйства, транспорта, , торговли и др., о важности и значимости труда; о том, , что для облечения труда используется разнообразная техника. Воспитывать уважение к людям труда. Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающим потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий. Развивать интерес к различным профессиям.  Актуальные профессии в нашем городе. Понятие человек- труженик. |
| **Итоговое мероприятие** | *-Конкурс презентаций «Все работы хороши!» (совместно с родителями)*  *- Викторина «Путешествие в мир профессий»* |
| Февраль  (10.02-14.02)  **Народная игрушка**  **( народная культура)**  22 неделя | «Народная культура и традиции»  Знакомить с народными традициями и обычаями, традициями и обычаями народов России. Народные песни и пляски. Разнообразие народного искусства художественные промыслы. Искусство родного края. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставки детского творчества*  *Фольклорный досуг* |
| Февраль  (17.02-21.02)  **День защитника Отечества**  23 неделя | «День защитников Отечества»  Расширить представления о Российской армии. Рода войск. Расширять гендерные представления: у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| **Итоговое мероприятие** | *Праздник, посвященный Дню защитников Отечества.*  *Выставка детского творчества.* |
| Февраль  (24.02.-28.02)  **Неделя добрых дел**  24 неделя | Неделя добрых дел  Формирование представлений детей о добрых и злых поступках. Через мастерскую «Умелые ручки» совместно с детьми организовать деятельность по организации полезных дел. Закрепить представления детей о помощи взрослым. Оказание помощи детям младших групп. Учить детей составлять связные рассказы «Я – сам» |
| **Итоговое мероприятие** | *Стенгазета по обмену опытом «Как мы приучаем ребенка к труду»* |
| Март  (02.03-06.03)  **Международный женский день**  25 неделя | «Во имя женщин на земле»  Дать знания о празднике мам и бабушек. Воспитывать любовь и заботливое отношение к ним. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относится к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг семьи, любви к маме, бабушке. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение*  *Выставка детского творчества* |
| Март  (09.03-13.03)  **Весна – красна**  26 неделя | «Весна идет!»  Расширять представления детей о  сезонных изменениях в природе: чаще светит солнце, зацветают подснежники и др. Познакомить с термометром. Наблюдение за высаживанием и обрезкой деревьев, кустарников. Знакомить с народными приметами. Меняется образ жизни животных. Развивать  желание больше узнать об особенностях природы своего края. Безопасность в природе. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Викторины, конкурсы*  *Проектная деятельность*  *Выставки детских работ «Весна в родном краю»* |
| Март  (16.03-20.03)  **Международный день леса (21 марта)**  27 неделя | Международный день леса  Закреплять знания детей о деревьях; показать значение листопада для жизни растений зимой; Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей. Воспитать положительное отношение к природе, нормы поведения в природе, желание беречь и охранять природу |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Викторина: «Умеете ли вы беречь лес?»* |
| Март  (23.03-27.03)  **Международный день театра**  **(27 марта)**  28 неделя | «Неделя театра»  *(Международный день театра)*  Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Знакомство с различными видами театра. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Участие в конкурсе «Театральная неделя в городе»*  *Спектакль для малышей* |
| Март - Апрель  (30.03-03.04)  **День птиц (1 апреля)**  29 неделя | «Прилет птиц»  *(праздник «Сороки»)*  Формирование первичных ценностных представлений о перелетных птицах. Птицы нашего края |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «Сороки»*  *Акция «Домик для птиц» (совместно с родителями)* |
| Апрель  (06.04-10.04)  **День космонавтики (12 апреля)**  30 неделя | «В мире космоса»  Планета Земля  Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.  Совершенствовать у детей понятие «Космос», объяснить, что собой представляет «Солнечная система». Воспитывать у детей уважение к труду людей, связанных с освоением космоса. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Спортивный праздник «Если очень захотеть, можно в космос полететь..»*  *Совместное мероприятие с родителями «Большое космическое путешествие»*  *Изготовление поделок космических кораблей.* |
| Апрель  (13.04-17.04)  **Неделя здоровья**  31 неделя | «Я вырасту здоровым!»  *(Всемирный день здоровья)*  Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Спортивные досуги*  *Фотоконкурс «Будем здоровыми и сильными».* |
| Апрель  (20.04-24.04)  **Земля и водные ресурсы**  32 неделя | «Всемирный день Земли и водных ресурсов»  Природное многообразие планеты Земля.  Расширить представления детей о жизни на Земле, общих условиях, которые имеются для растений, животных, людей (воздух, вода, температура, пища). Воспитание осознанного, бережного отношения к земле как источнику жизни и здоровья человека.  Экологическая опасность |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Конкурс проектов «Вода – это жизнь»*  *Участие в природоохранной акции «Наш дом - Земля»*  *Детский пресс-центр «Пожелание Земле»*  *Альбомы водоемов (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.)* |
| Апрель  (27.04-30.04)  **Мой город – мой дом**  33 неделя | «Мой город»  Расширить представления детей о родном городе, о его истории, культуре, традициях и т.д. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Презентация проектов*  *Досуг «Мы – отрадненцы!»*  *Ярмарка «Таланты нашего города»(Музей города))*  *Флешмоб «Подарок любимому городу»* |
| Май  (06.05-08.05)  **Победный, цветущий май**  34 неделя | «День Победы»  Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздничный парад* |
| Май  (11.05-15.05)  **Международный день семьи**  **(15 мая)**  35 неделя | «Моя семья»  *(Международный день семьи)*  Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»;*  *- выставка семейных фотографий;*  *Конкурс «Генеологическое древо»(дети и семья)*  *Продуктивная деятельность.* |
| Май  (18.05-22.05)  **Экологическая неделя**  36 неделя | «Путешествие по экологической тропе  Яркое солнышко. Первый дождь, радуга.  Первые цветы. Цветущие деревья. Растения. Насекомые. Посадка огорода, цветников.Понятие: лес, луг, поле |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Трудовой десант» (уборка территории);*  *- природоохранная (экологическая) акция;*  *Викторина «Весенняя палитра».* |
| Май  (25.05 – 29.05)  **Лето. Цветы.**  37 неделя | «До свидания детский сад!»  Организовать все виды детской деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступлением в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздничная программа* |

**3.4. Планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Утро** | | | | |
| 1.Общение (навыки культуры общения)  Беседа | Ситуативный разговор  Рассказ | Ситуация морального выбора; педагогическая ситуация  Рассматривание иллюстраций, книг, эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Слушание музыки | Проектная деятельность; исследовательская деятельность  Ведение календаря природы | Составление и отгадывание загадок  Игра-драматизация |
| 2.Труд в уголке природы (полив растений, наблюдение за действиями воспитателя), дежурство в столовой, дежурство по занятию | | | | |
| 3.Наблюдение; рассматривание | Решение проблемы | Игры с правилами, театрализованные игры | Беседа, чтение, игра по ОБЖ | Беседа, д/и по ПДД |
| 4.Д/и по развитию речи (закрепление словаря, грамматического строя речи и т.д.) | Развивающие игры по ФЭМП | Игра-эксперимент; экспериментирование | Моделирование | Д/и по ознакомлению с окружающим |
| 5. Индивидуальная работа | | | | |
| **I половина дня (непосредственно организованная образовательная деятельность)** | | | | |
| **Прогулка** | | | | |
| 1.Наблюдение за неживой природой | Целевая прогулка | Наблюдение за живой природой | Наблюдение | Наблюдение (за явлениями общественной жизни) |
| 2. Труд в природе (наблюдение за трудом взрослых) | | | | |
| 3.Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения, словесные игры, конструирование из песка (снега) | | | | |
| 4.Самостоятельная деятельность детей | | | | |
| 5.Индивидуальная работа по развитию основных движений | | | | |
| **II половина дня** | | | | |
| 1.Зарядка после сна. Закаливание. КГН. | | | | |
| 2. Сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация | Мастерская по изготовлению оборудования и атрибутов к сюжетно-ролевым играм | Дидактические игры на развитие познавательных психических процессов | Сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация  Мастерская по изготовлению оборудования и атрибутов к сюжетно-ролевым играм | Развлечения (тематические, физкультурные, музыкальные), викторины, организация выставки |
| **Вторая прогулка** | | | | |
| 1.Наблюдение за неживой природой (продолжение) | Наблюдение | Наблюдение за живой природой (продолжение) | Наблюдение (продолжение) | Наблюдение (за явлениями общественной жизни, продолжение) |
| 2. Труд в природе (наблюдение за трудом взрослых) | | | | |
| 3.Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения, конструирование из песка (снега) | | | | |
| 4.Самостоятельная деятельность детей | | | | |
| 5.Индивидуальная работа по развитию основных движений | | | | |
| **Вечер** | | | | |
| 1. Чтение  Обсуждение по прочитанному | Создание коллекций, альбомов | Самостоятельные игры детей | Самостоятельная деятельность в книжном и театрализованном уголке (рассматривание, инсценировка) | Создание соответствующей предметно-развивающей среды; дизайн группы (оформление) |
| 2. Использование различных видов театра | Совместная с воспитателем игра | Разучивание стихов | Совместные действия взрослого и детей; поручения | Украшение личных предметов, изготовление украшений, декораций, подарков |
| 3.Самостоятельная деятельность детей | | | | |

**3.5 Режим дня на холодный период учебного года для детей старшей группы (от 6 до 7 лет)**

**7.00 – 8.00 –** утренний прием детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа)

**8.00 – 8.20** – игры (самостоятельная деятельность детей)

**8.10 – 8.20** – утренняя гимнастика

**8.20 – 8.45** – подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак

**8.45 – 9.00** - игры (самостоятельная деятельность детей)

**9.00 – 9.30** – ННОД

**9.40 – 10.10** – ННОД

**10.20 - 10.50** – ННОД

**10.50 – 12.30** - подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки

**12.30 – 13.00** – подготовка к обеду, обед

**13.00 – 15.00** – гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон

**15.00 – 15.20** – постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные гигиенические процедуры

**15.15 – 15.30** – подготовка к полднику, полдник

**15.30 – 16.00** – ННОД или совместная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, физическое воспитание)

**16.00 – 17.00** – самостоятельная деятельность детей, игры, развлечения (по пятницам)

**17.00 – 18.30** – подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки

**18.30 – 19.00** – подготовка к ужину, ужин

**19.00 – 20.00** - самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой

**3.6 Календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Подготовительная группа** | **Подготовительная группа** |
| **№2** | **№5** |
| **Понедельник** | **9.00-9.30**  Позн-иссл.д-ть  **9.40-10.10**  Изобраз. деят.  **10.20-10.50**  воспр.х/л и фол  **15.45 – 16.15**  Двигательная дея-ть | **9.00-9.30**  Комм.д-ть  **9.40-10.10**  Изобраз. деят.)  **10.20-10.50**  Музык.д-ть |
| **Вторник** | **9.00-9.30**  Комм.д-ть  **9.40-10.10**  Изобраз. деят. (лепка/аппликация)  **10.20 – 10.50**  Музык.д-ть | **9.00-9.30**  Позн-иссл.д-ть  **9.40-10.10**  Конструирование  **10.20-10.50**  Двигательная активность (П.И.)\* |
| **Среда** | **9.00-9.30**  Позн-иссл.д-ть    **9.40-10.10**  Комм.д-ть  **10.20-10.50**  Двигательная дея-ть | **9.00-9.30**  Комм.д-ть  **9.45-10.15**  Музык.д-ть    **10.25-10.55**  Позн-иссл.д-ть |
| **Четверг** | **9.00-9.30**  Позн-иссл.д-ть  **9.40-10.10**  Конструирование  **10.20-10.50**  Музык.д-ть | **9.00-9.30**  Позн-иссл.д-ть  **9.40-10.10**  Изобраз. деят. **В**  **10.20 – 10.50**  воспр.х/л и фол  **15.45 – 16.15**  Двигательная дея-ть |
| **Пятница** | **9.00-9.30**  Позн-иссл.д-ть  **9.40-10.10**  Изобраз. деят. **В**  **10.20 – 10.50**  Двигательная активность (П.И.)\* | **9.00-9.30**  Позн-иссл.д-ть  **9.40-10.10**  Изобраз. деят. (лепка/аппликация)  **10.20 – 10.50**  Двигательная дея-ть |

* 1. **Учебный план подготовительной к школе группы СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Детский сад №8**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД | | В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану) | |
| Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени |
| 1. **Обязательная часть** | | | | | |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 2 | 60 | 66 | 1980/33 |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | 1 | 30 | 33 | 990/16,50 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 4 | 120 | 132 | 3960/66,0 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | 2 | 60 | 66 | 1980/33,0 |
| Музыкальная | 2 | 60 | 66 | 1980/33,0 |
| Конструирование | 1 | 30 | 33 | 990/16,50 |
| Физическое развитие | Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию) | 3 | 90 | 99 | 2970/49,50 |
| **Итого** | **15** | **450** | **495** | **14850/247,3** |
| 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | **1** | **30** | **33** | **990** |

Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд (ОО «Социально – коммуникативное развитие») интегрируются ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности и в образовательную деятельность в режимных моментах, в соответствии с СанПиН.

**3.8 Перечень нормативных и нормативно – методических документов**

I.ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

1.Конституция Российской Федерации ( ст.43).

2.Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы.

3.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ ст. 42, 55, 59, 79 (ред. от 25.11.2013)  
«Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014)

4.Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы.

5.Закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. N 124 «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» ст.10 (с изменениями 17.12.2009 г.);

6.Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155  
«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»  
7.Приказ Минобрнауки РФ от 20.09.2013 № 1082  
«Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»  
8.Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014  
«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»

9.Приказ Минобр РФ от 29.08.2013 № 1008

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

10.Постановление Правительства РФ от 08.08.2013 № 678

«Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность должностей руководителей образовательных организаций»  
11.Письмо Минобр РФ от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»  
12.Постановление от 15.05.2013 № 26 Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

II.РЕГИОНАЛЬНЫЙ  УРОВЕНЬ

1. Закон Самарской области, принят Самарской Губернской Думой 9.12.2014  
   «Об образовании в Самарской области»
2. Постановление Правительства Самарской области от 25.12.2013 №817  
   «Об утверждении на 2014 год нормативов финансирования образовательной деятельности в Самарской области в расчете на одного обучающегося (воспитанника) и поправочных коэффициентов к утвержденным нормативам финансирования»
3. Приказ Министерства образования и науки Самарской области от 27.07.2005 г. №82-од  
   [«Об утверждении Положения об организации образования детей с отклонениями в развитии в общеобразовательных учреждениях Самарской области»](http://csoso.ru/?page_id=123)

III.ОКРУЖНОЙ  УРОВЕНЬ

"Дорожная карта" ОО Отрадненского образовательного округа

<http://kollegiotradny.ru/index.php/spetsialnoe-obrazovanie/item/dorozhnaya-karta-oo-otradnenskogo-obrazovatelnogo-okruga>

IV.ИНСТИТУЦИОННЫЙ

1. Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования  Детского сада № 8 государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней школы  № 6 городского округа Отрадный Самарской области.

2. Положение о группах комбинированной направленности структурного подразделения,    реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования  Детского сада № 8 государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней школы  № 6 городского округа Отрадный Самарской области.

**3.9. Список детей**

*Вкладывается список детей группы*

**3.10. Комплексы утренней гимнастики**

*Комплексы вносятся по мере их разработки: 1**комплекс на 2 недели*

**3.11. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе**

*Данная система расписывается на весь учебный год. В нее входит вся работа с детьми, родителями, педагогами по данному вопросу.*

**3.12. «Паспорт здоровья группы»**

*Его предоставляет в начале учебного года специалист, отвечающий за здоровье детей.*

**3.13. План взаимодействия с родителями**

*Разрабатывается на год в соответствии с годовым планом работы и тематикой.*

**3.14. План воспитательно – образовательной работы**

В течение года пишется воспитателем. Составляется на две недели.