**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ГБОУ СОШ №6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ивкова Н.Н.

**Рабочая программа**

**старшей группы № 6**

**СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Детский сад №8**

**Воспитатели:**

**Горшкова А.В.**

**Утаргалиева Е.Е.**

**Дата начала:02.09.2019**

**Дата окончания:31.05.2020**

ПРИНЯТА:

**на Педагогическом совете**

**ГБОУ СОШ№6 г.о.Отрадный**

протокол № \_1\_\_

от ­­«\_30\_\_\_»\_августа\_\_\_\_ 2019 г.

**Содержание**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 цели и задачи реализации Программы

1.1.2 принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3 характеристики особенностей развития детей 5-6 лет и детей с ТНР

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.1 цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

1.3.2 принципы и подходы

1.3.3 характеристики особенностей развития детей 5-6 лет по выбранному направлению

1.3.4 планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями  
воспитанников

2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.5 Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов

2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

2.7 Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.8.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

2.8.3 Сложившиеся традиции Организации или Группы

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды

3.2. Описание материально- технического обеспечения Программы

3.3. Календарно – тематическое планирование

3.4 Планирование образовательной деятельности

3.5 Режим дня

3.6 Календарный учебный график

3.7 Учебный план старшей группы №2 СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Детский сад №8

3.8 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

3.9. Список детей

3.10. Комплексы утренней гимнастики

3.11. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе

3.12. «Паспорт здоровья группы»

3.13. План взаимодействия с родителями

3.14. План воспитательно – образовательной работы

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

**1.1.1 цели и задачи реализации Программы;**

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП детского сада №8 являются:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

1. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
2. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
3. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

**1.1.2 принципы и подходы к формированию Программы;**

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей».

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).
3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

**1.1.3 характеристики особенностей развития детей 5-6 лет и детей с ТНР**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Дети с ТНР**

У детей, отнесенных к ТНР (ОНР 111 уровня), целенаправленная деятельность нарушена при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий. Для них характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности, низкий объем представлений об окружающем, трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны логопеда им будет оказана помощь.

Наличие общего недоразвития у детей приводит к стойким нарушениям деятельности общения. При этом затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей и создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

Наряду с общей соматической ослабленностью детям с ОНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, скорость и четкость их выполнения снижены. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

У детей с ОНР отмечается недостаточная координация движений во всех видах моторики – общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

**Дети с ФФНр**

Фонетико - фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из - за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР —это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени —звукового анализа. Звуковой анализ —это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

**Ребенок с первичным диагнозом ЗПР**

Особенности детей с ЗПР лежат в несформированности умений, навыков, нехватке знаний для прохождения и усвоения материала. Такие дети не могут в отсутствии специализированной помощи овладевать навыками счета, письмом и чтением. Речь детей с ЗПР формируется в целом с некоторой долей отставания от ее возрастной нормы. Малыш с заторможенностью развития не может выстроить короткий пересказ со связанным смыслом рассказа или сказки. Он может выстраивать только отдельные и часто аграмматичные предложения. Вялость артикуляционного аппарата обуславливает недостаточность произношения некоторых звуков. Идущие от педагога сведения дети с ЗПР воспринимают в замедленном темпе и подобным образом ее перерабатывают. Для более полноценного восприятия ребенку необходима наглядно-практическая опора и выраженная развернутость инструкций. Дети с ЗПР характеризуются низким уровнем работоспособности, быстрой утомляемостью. Темп их работоспособности гораздо ниже в сравнении с ровесниками. У детей с ЗПР сниженный уровень познавательной активности, что выражается в недостаточности пытливости и любознательности. Также им свойственна импульсивность, расторможенность, вялость, повышенная двигательная активность. У таких малышей наблюдается акцентирование внимания на несущественных деталях (второстепенных), пропуск значимого логического момента, нарушение передачи порядка событий. Дети с заторможенным развитием склонны перескакивать с одной темы беседы на другую. Дети с ЗПР очень редко задают вопросы взрослым. Они не отличаются любознательностью. У малышей с замедленным развитием психики понижена потребность в коммуникативном взаимодействии, как с ровесниками, так и с взрослыми лицами. Большинство из них проявляет повышенную тревожность в отношении значимых взрослых. Можно выделить в качестве ведущих особенностей личности детей слабую эмоциональную устойчивость, расстройство самоконтроля в деятельности, агрессивное поведение, сложности приспособления к коллективу в игровом или учебном процессах, суетливость, неуверенность, изменчивость настроения, манерничанье, недостаточность дифференциации предметов и людей, фамильярность.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

- Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается.

- Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы.

- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

- Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно – ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии.

- Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения.

- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.

- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).

- Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса).

- Правильно пользуется порядковыми числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1).

- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

- Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением.

- Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

- Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.

- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения.

- Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком.

- Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

- Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

- Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества.

- Различает жанры муз. произведений, имеет представления в слушании муз. произведений.

- Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие.

- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении).

- Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. Инструмента.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

- Знает о важных и вредных для здоровья факторах, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.

- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.

- Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.

- Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.

- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.

- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

- Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

- Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками в природе.

- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным.

- Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.

- Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

- Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры.

- Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании / раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

- Знает свои имя и фамилию, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение.

- Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России.

- Может назвать некоторые достопримечательности родного города / поселения.

- Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи).

- Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.

- Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).

- Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.

- Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

- Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.

- Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времен года и дней недели.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

- Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.

- Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.

- При необходимости обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

- Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.

- Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.

- Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.

- Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.

- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие.

- Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**-** Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

- Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.

- Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.

- Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.

- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении.

- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

**Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися ООП детьми 3-7 лет**

Ю.В.Карпова Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет – Издательство «Вентана – Граф» 2015. – 440с.

**1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1.3.1 цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;

Цель: Углубленное формирование творческих способностей воспитанников.

Задачи:

1. Углубленное развитие эстетического восприятия и творческого воображения;
2. Обогащение детей художественными впечатлениями;
3. Более широкое ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно – прикладного искусства;
4. Формирование первого представления о дизайне;
5. Глубже познакомить детей с «языком искусства» через использование нетрадиционных техник;
6. Создание больших условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно – выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм).

1.3.2 принципы и подходы;

Принцип активного восприятия и обследования предметов окружающего мира.

Принцип взаимодействия различных видов деятельности, художественных техник и материалов при создании композиций.

Принцип сотрудничества.

Принцип рациональности и эстетичности презентации результатов художественного творчества.

Принцип индивидуальности.

**1.3.3 характеристики особенностей развития детей 5-6 лет по выбранному направлению**

В старшей группе основное внимание уделяется развитию самостоятельного творчества. Дети целенаправленно обследуют предметы, экспериментируют с их признаками и свойствами, играют (если это игрушки или художественно – дидактические игры), оформляют интерьер, составляют мини – коллекции и т.д. В качестве натуры воспитатель подбирает предметы с наиболее характерными видовыми признаками и проектирует содержание изобразительной деятельности таким образом, чтобы в течение одной – двух недель дети могли одну и ту же тему разработать в разных видах художественного творчества, в т.ч. конструирования, дизайна, театра.

У детей старшего дошкольного возраста повышается критическое отношение к своей деятельности и ее результатам. Важно помочь каждому ребенку испытать чувство удовольствия, удивления, радости.

Дети пяти – шести лет способны понять, что искусство – это не просто изображение реального мира, а отражение индивидуального видения этого мира и выражение своего эмоционально – ценностного отношения к нему.

**1.3.4 планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками**

К 6 годам ребенок с увлечением рассматривает произведения декоративно – прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире, выражая свое индивидуальное эмоционально – ценностное отношение.

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно – оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квилинг, папье – маше, оригаит, каригами и др.) и различные изобразительно – выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

Оценочные материалы:

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. – 208с.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**2.1.1 Социально-коммуникативное развитие направлено** на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |
| --- |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** |
| Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** |
| *Культурно –гигиенические навыки*. Формировать у детей привычку стелить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, бла­годарить.  *Самообслуживание.*Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготов­ленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  *Общественно-полезный труд.*Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельнос­ти. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить на­чатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.  Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспиты­вать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.  Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку иг­рать, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в до­стижении конечного результата.  Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (под­метать и очищать дорожки от мусора, зимой —от снега, поливать песок в песочнице и пр.).  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  *Труд в природе.*Поощрять желание выполнять различные поруче­ния, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы: обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цве­тущих растений из грунта в уголок природы; зимой —к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созда­нию фигур и построек из снега; весной —к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  *Уважение к труду взрослых.*Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать де­тям чувство благодарности к людям за их труд. |
| **Формирование основ безопасности жизнедеятельности** |
| *Безопасное поведение в природе.*Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.  Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот­ному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду­га), с правилами поведения при грозе.  Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  *Безопасность на дорогах.*Уточнять знания детей об элементах дорога (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже­ния пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой  медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  *Безопасность собственной жизнедеятельности.*Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.  Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения —МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необхо­димости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 2 | Н.В.Краснощекова Сюжетно- ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов-на-Дону, феникс, 2008г. |
| 3 | О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, А.Ю Кабушко Ознакомление дошкольников с социальным миром – М., Сфера, 2012г. |
| 4 | К. Ю. Белая Как обеспечить безопасность дошкольников – М., Просвещение, 2006г. |
| 5 | Н.В.Ежова ПДД в детском саду (методика, конспекты) – М.: Феникс, 2011г. |
| 6 | Т.Ф.Саулина Три сигнала светофора (конспекты) – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 7 | Л.Б.Баряева, В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаева Азбука дорожного движения (программа) – 2 книги – М., Дрофа, 2008г. |
| 8 | Г.Н.Элькин Правила безопасного поведения на дороге (советы, знаки…) – М.: Литера, 2008г. |
| 9 | В.А.Шипунова Детская безопасность (учебно – методическое пособие для педагогов) – М.: Цветной мир, 2013г. |
| 10 | Т. А.Шорыгина Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет – М.: Сфера, 2014г. |

**2.1.2 Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

|  |
| --- |
| **Познавательно – исследовательская деятельность** |
| Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять уме­ние использовать обобщенные способы обследования объектов с помо­щью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцеп­тивных действий.  Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использо­ванию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в про­цессе его исследования.  Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной де ятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  **Сенсорное развитие**. Развивать восприятие, умение выделять раз­нообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. и.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.  Продолжать знакомить с различными геометрическими фигура­ми, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обсле­довании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. и.). Совер­шенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  **Проектная деятельность**. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Органи­зовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.  Создавать условия для реализации проектной деятельности твор­ческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивиду­альный характер.)  Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти­па. (Нормативная проектная деятельность —это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объе­диняя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не­значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио­нально-положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от вели чины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.  **Величина:**  Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  **Форма**:  Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  **Ориентировка в пространстве**:  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов:«Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).  **Ориентировка во времени.**  Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |
| **Я и природа** |
| Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблю­дать, развивать любознательность.  Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: де­ревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  Продолжать знакомить с комнатными растениями.  Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.  Расширять представления о домашних животных, их повадках, зави­симости от человека.  Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).  Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.  Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природны­ми явлениями (сезон —растительность —труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений.  **Сезонные наблюдения**  Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокра­щение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.  Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнез­дование птиц (ворон и др.).  Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, сол­нечного света на жизнь людей, животных и растений (природа •«расцве­тает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—мас­лята, опята, лисички и т. п.; несъедобные—мухомор, ложный опенок). |
| **Я в мире** |
| Обогащать представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, шко­ла, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Продолжать знакомить с деньгами их функциями (средство для оп­латы труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества (Древ­ний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведени­ями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконс­трукцию образа жизни людей разных времен (одежда утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача стро­ителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда ис­пользуется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писа­телей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искус­ства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).  Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.  Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замеча­тельных людях, прославивших свой край.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от вра­гов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. |
| **Ознакомление с предметным окружением** |
| Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объ­яснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо­рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять.  что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.  Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, мате­риалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керами­ческая, пластмассовая).  Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. |

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 2 | Н.Е. Веракса, О.П. Галимов, ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников – М., Мозаика - Синтез, 2014г. |
| 3 | О.А.Дергунская, А.А.Ошкина Игры – эксперименты с дошкольниками – М., Центр педагогического образования, 2015г. |
| 4 | И.А. Помораева. В.А. Позина ФГОС Формирование элементарных математических представлений – М., Мозаика – Синтез, 2014г. |
| 5 | Е.А.Мартынова Организация опытно – экспериментальной деятельности детей (2-7лет) – Волгоград, 2012г. |
| 7 | Г.Б.Гобашева Организация экспериментальной деятельности дошкольников -М,: АРКТИ, 2003г. |
| 9 | Т.А.Шорыгина Беседы о природных явлениях и объектах- М.: Сфера, 2015г. |
| 10 | К.Нефедов. Дом. Какой он? – М.: Гнои и Д, 2010г. |
| 11 | А.И.Иванова Человек (естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду – М.: Сфера, 2010г. |
| 12 | Т.А.Шорыгина Бытовые электроприборы. Какие они? – М.: Сфера, 2015г. |
| 13 | С.В.Машкова Познавательно – исследовательские занятия с детьми (5-7 лет) – Волгоград, Учитель, 2015г. |

**2.1.3 Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико­-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |
| --- |
| **Развитие речи** |
| Совершенствовать умение согласовывать существительные с числительными и прилагательными  Формирование умения использовать несклоняемые существительные  Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных  Образование однокоренных слов по образцу.  Обучение составлению простых и сложных предложений.  Обучение использованию прямой и косвенной речи  Совершенствовать произношение всех звуков родного языка.  Выработка отчетливого произношения слов.  Развивать умение различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их. Определение места звука в слове. |
| **Ознакомление с художественной литературой** |
| Развивать интерес к художественной и познавательной литературе.  Формировать умение внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения.  Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям.  Поощрение рассказов детей о своем восприятии конкретного поступка персонажа.  Воспитание чуткости к художественному слову. Формирование умения вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Формировать умение выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, инсценировках. |
| **Подготовка к обучению грамоте** |
| Формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка.  Обучение звуковому анализу слов.  Продолжать развивать умение различать гласные и согласные, твердые и мягкие звуки.  Закреплять представления о «звуке», «слове», «предложении»  Знакомство детей с парными согласными звуками.  Знакомство детей с ударением. Развивать умение выделять ударный слог.  Развивать умение составлять предложения из 2-4 слов. Делить предложения на слова, называть их по порядку, переставлять, добавлять, заменять слова в предложении. |

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 2 | Хрестоматия для чтения детям в детском саду ФГОС – М., Мозаика – Синтез, 2014г. |
| 3 | Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте (3-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2011г. |
| 4 | В.В.Гербова ФГОС Развитие речи в детском саду 5-6 лет М., Мозаика - Синтез 2015 |
| 5 | О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет- М.: ТЦ Сфера, 2011г. |
| 6 | В.Н.Макарова, Е.А.Ставцева Конспекты занятий по развитию образной речи у старших дошкольников – М.: Центр педагогического образования, 2009г. |

**2.1.4 Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |
| --- |
| **Музыка** |
| Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от­зывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси­ческой, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысо­тный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инстру­ментах; творческой активности детей.  **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музы­кальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в преде­лах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчет­ливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол­нению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус.  **Песенное творчество**. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колы­бельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  **Музыкально-ритмические движения**. Развивать чувство ритма, уме­ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образ­ное содержание.  Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или мед­ленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы­ставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изоб­ражать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Развивать тан­цевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содер­жание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  **Игра на детских музыкальных инструментах**. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом об­щую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель­ным действиям. |
| **Художественное творчество** |
| Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах пред­метов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окру­жающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похо­же), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить пере­давать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в яв­ления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяют­ся форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их дина­мику, форму и цвет медленно плывущих облаков.  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст­вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народ­ных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-при­кладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать мате­риалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (ри­сунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование**. Продолжать совершенствовать умение пе­редавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия пред­метов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному распола­гаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас­полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытя­нут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, раз­нообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каранда­шом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач­ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии —всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для по­лучения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на каран­даш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование**. Учить детей создавать сюжетные компози­ции па темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во­робей?» и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред­метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  **Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с Городецкой росписью, ее цветовым ре­шением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.  Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) деко­ративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой. полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать деко­ративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных убо­ров (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  **Лепка.**Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред­меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры че­ловека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыпля­тами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев лите­ратурных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.  Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь сте­кой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнооб­разными материалами для ленки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).  Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка*.*** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп­ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация.**Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геомет­рические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, пря­моугольник—в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декора­тивные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен­ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Прикладное творчество*.*** Совершенствовать умение работать с бума­гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природно­го материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-­ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самосто­ятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. |
| **Конструирование** |
| Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда­ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое обо­рудование и т. п.).  Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать созда­ние собственной постройки.  Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. |
| 2 | Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009 |
| 3 | Баранова, Савельева От навыков к творчеству (техника рисования) 2-7 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2009г. |
| 4 | З.Д.Коваленко Аппликация семенами (3-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2014г. |
| 5 | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»М. Мозаика-Синтез,2010 |
| 6 | В.В.Гаврилова, Л.А. Артемьева Декоративное рисование 5-7 лет – Волгоград, Учитель, 2014г. |
| 7 | Е.М.Кузнецова Художественное моделирование и конструирование старшая группа – Волгоград, Учитель, 2014г. |

**2.1.5 Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

|  |
| --- |
| **Здоровье** |
| Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).  Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.  Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.  Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. |
| **Физическая культура** |
| Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.  Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм – эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям. |

2.2 способы и направления поддержки детской инициативы;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | **Формы** поддержки детской инициативы | | **Приемы, средства** поддержки детской инициативы | |
| Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей | Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность детей |
| Социально-коммуникативное развитие | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы  3.Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.  4.Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.  5.Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий  в освоении различных понятий.  6. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы  3. Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.  4. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.  5. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей | 1.Совместные (обучающие) игры педагога с детьми  2. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».  3. Непосредственное общение с каждым ребенком;  4. Создание проблемных ситуаций. | 1.Своевременное изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.  2. Уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; 3. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;  4. Выставки, смотры, конкурсы.  5.Участие в праздниках, развлечениях. |
| Познавательное развитие | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2. Использование личного примера творческого подхода к решению проблем.  3.Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.  4.Планомерное обогащение жизненного опыта детей.  5.Оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.  6. Обеспечение возможностей для упражнения и практики.  7. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;  8. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы. | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2. Обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него, предметами и стимулами с целью развития его любознательности.  3.Поощрение самостоятельности  4. побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности  5. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы | 1.Моделирование ситуаций с участием персонажей.  2.Индивидуально-личностное общение с ребенком.  3.Создание условий для проявления детской инициативы.  4.Создание проблемных ситуаций.  5**.Обучающие игры** | 1.Выставки, смотры, конкурсы.  2.Участие в праздниках, развлечениях,  3.**Игры-экспериментирования.**  **4.** **Сюжетные самодеятельные игры.**  5. **Досуговые игры.**  **5. Обучающие игры.** |
| Речевое развитие | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы  3.Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;  4.Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;  5.Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;  6.Обогащать словарь детей.  7.Создание условий для проявления детской инициативы.  8.Создание проблемных ситуаций. | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные  замыслы  3.Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;  4.Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;  5.Дозировать помощь детям.  6. Обогащать словарь детей. 7.Создание условий для проявления детской инициативы.  8.Создание проблемных ситуаций. | 1.Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.  2.Рассказы детям о предметах и об интересных событиях.  3.Помощь детям при ответах на простейшие вопросы.  4.Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения.  5.Проявлять уважение к его интеллектуальному труду.  6.Детские проекты.  7.Помощь детям в употреблении в речи слова в точном соответствии со смыслом. | 1.Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры.  2.Развивающие и логические игры.  3.Музыкальные игры и импровизации.4.Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами.  5.Самостоятельная деятельность в книжном уголке.  6.Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;  7.Самостоятельные опыты и эксперименты и др.  8.Конкурсы, участие в праздниках, развлечениях,  9.Подсказывать формы выражения вежливости. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;  3.Создание условий для развивающего, не авторитарного общения.  4.Создания на занятиях атмосферы непринужденности, открытости, раскованности.  5. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, уважения, терпимости и упорядоченности деятельности.  6. Использовать нетрадиционные техники рисования.  7.Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу.  8. Создание условий для проявления детской инициативы, | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;  3.Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; 4.Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, уважения, терпимости и упорядоченности деятельности.  5. Использовать нетрадиционные техники рисования.  6. .Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу.  7. Создание условий для проявления детской инициативы, | 1.Обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).  1.Создание проблемных ситуаций.  2.Использование необычных материалов.  3.Разнообразные оригинальные техники.  4.Музыкальное сопровождение. 5.Чтение художественной литературы и т. д.  6.Презентации.  7.Беседы.  8.Наблюдения.  9.Сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости и приглашает детей отправиться в путешествие.  10.Просьба о помощи, ведь дети никогда не откажутся помочь, им важно почувствовать себя значимыми. | 1.Выставки.  2.Смотры.  3.Конкурсы.  4.Участие в праздниках, развлечениях.  5.Создание условий для проявления детской инициативы. 6.Создание проблемных ситуаций.  7.Игры на развитие художественного воображения:  «Расколдуй картинку», «На что это похоже», «Продолжи рисунок», «Волшебные картинки», «Дорисуй», «На что похожи наши ладошки», «Волшебные кляксы», «Волшебная ниточка», «О чем рассказала музыка», «Несуществующее животное или растение», «Цветные сказки», «Нарисуй настроение», «Закорючки», «Продолжи рисунок», «Представь себе», «Точка, точка». |
| Физическое развитие | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.  3. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей  4. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям  ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. | 1.Обеспечение благоприятной атмосферы.  2.Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет  опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.  3. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей  4. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям  ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. | 1.Участие в соревнованиях, играх, эстафетах.  2.Выбор спортивных игр для совместной и самостоятельной деятельности.  3.Выбор атрибутов для игр.  4. Придумывание различных ритмических движений. | 1.Участие в соревнованиях, играх, эстафетах.  2.Выбор спортивных игр для совместной и самостоятельной деятельности.  3.Выбор атрибутов для игр.  4. Придумывание различных ритмических движений. |

**2.3 особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями  
воспитанников;**

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
2. оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
3. создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности
4. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
5. создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления взаимодействия*** | ***Формы взаимодействия*** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей | * Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы (администрация, воспитатели, специалисты); * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; * анкетирование; * проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | * Рекламные буклеты; * журнал для родителей; * визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * индивидуальные записки; * родительские собрания; * родительский клуб; * официальный сайт д/с; * общение по электронной почте; * объявления; * фотогазеты; * памятки. |
| Консультирование родителей | * Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | * По запросу родителей или по выявленной проблеме: * родительские клубы; * семинары; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; * творческие задания; * тренинги; * папки-передвижки; * папки-раскладушки. |
| Совместная деятельность д/с и семьи | * Дни открытых дверей; * дни семьи; * организация совместных праздников; * семейный театр; * совместная проектная деятельность; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * экскурсии; * походы; * досуги с активным вовлечением родителей. |

**2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид детской деятельности | Формы организации | Способы, методы | Средства |
| Игровая | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Дидактические игры;  Сюжетно – ролевые игры;  Игры- драматизации;  Театрализованные игры;  Подвижные игры;  Речевые игры. |
| Коммуникативная (общение со взрослыми и сверстниками) | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | НОД;  Режимные моменты;  Самостоятельная деятельность детей;  Прогулка;  Экскурсии;  Праздники и развлечения. |
| Познавательно - исследовательская | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Детская лаборатория (Приборы; весы ,песочные часы, увеличительное стекло, магниты, термометры. Прозрачные сосуды, природные материалы,  бросовый материал, технический материал, разные виды бумаги, медицинские материалы. Прочие материалы (зеркала. воздушные шары, мука, соломинки, цветные  стекла, сито, соль, поддоны, формочки и т .д.)  Подборка литературы  Дидактические игры, картинки, схемы, иллюстрации  Создание мини-музея. Сбор коллекций |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов.  Самостоятельное рассматривание книг.  Организованные занятия.  Свободное общение воспитателя с детьми на основе художественной литературы.  Сотрудничество с родителями по данной проблеме. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Выполнение поручений в повседневном быту;  Расширение спектра посильных трудовых обязанностей и создание условий для включения детей в самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, различные виды ручного труда и трудовую деятельность экологической направленности. |
| Конструирование из разного материала | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Конструирование из строительного материала;  Конструирование из деталей конструктора;  Конструирование из бумаги;  Конструирование из природного материала;  Конструирование из крупных блоков. |
| Изобразительная | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | НОД;  Деятельность в режимных моментах;  Самостоятельная деятельность детей;  упражнения, как "Танец цветов", "Воздушный бал", "Веселый зоопарк", "Море";  Художественно-развивающие игры;  Дидактические игры;  Графические игры. |
| Музыкальная | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Музыкальные занятия;  Праздники, развлечения;  Музыка в повседневной жизни;  Самостоятельная музыкальная деятельность;  Использование наглядно – дидактических материалов;  Слушание музыки; Выполнение танцевально – ритмических упражнений;  Пение |
| Двигательная | Индивидуальная;  Групповая;  Фронтальная. | Словесные методы;  Наглядные методы;  Практические методы. | Утренняя гимнастика;  Физкультурные занятия;  Зрительная гимнастика; Дыхательная гимнастика; Логоритмические упражнения; Самомассаж. |

**2.5 Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов**

Зачисление в комбинированную группу с детьми с нарушениями речи осуществляется по заключе­нию психолого-медико-педагогическое комиссии и только с со­гласия их родителей (законных представителей).

Задачи работы с детьми с общим речевым недоразви­тием заключаются в формировании лексико-грамматических средств речи, звукопроизношения и фонематических процессов, в целом связной речи в соответствии с возрастными нормативами и подго­товке детей к овладению грамотой.

Ключевые позиции в организации коррекционно-речевой работы в условиях групп для детей с нарушениями речи принадлежат логопеду. Однако не следует забывать и о достаточно сильном потенциа­ле других участников (субъектов) коррекционно-образовательно­го процесса — педагогического коллектива ДОО, родителей, дру­гих близких ребенку людей, и, наконец, самого ребенка, кото­рые самым существенным образом могут влиять на сроки и результативность логопедической работы.

Начало учебного года начинается с комплексного обследования речи и связанных с ней неречевых психических процессов детей, зачисленных в логопедическую группу, которое длится первые две недели сентября.

Правильно организованное коррекционное обучение детей дошкольного возраста в логопедической группе строится на всестороннем обследовании их речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального развития, а также личностных особенностей и социального окружения.

При изучении детей старшего и подготовительного дошкольного возраста учитываются следующие принципы: онтогенетический, этиопатогенетический (учет симптоматики речевой аномалии), деятельностный (учет ведущей возрастной деятельности), взаимосвязь речевого и общего психического развития.

В процессе обследования логопед выявляет объем речевых навыков у ребенка с речевой аномалией, сопоставляет его с возрастными нормативами, а также с уровнем психического развития, определяет соотношение дефекта и компенсаторного фона, речевой и коммуникативной активности и других видов психической деятельности.

При выявлении речевых дефектов логопед анализирует взаимодействие между процессом овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя, определяет соотношение развития экспрессивной и импрессивной речи ребенка, выявляет компенсаторную роль сохранных звеньев речевой функции, сопоставляет уровень развития языковых средств с их активным использованием в речевом общении.

Процесс коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом психологических особенностей детей. При этом отбор содержания коррекционно - развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка.

В детском саду функционирует Психолого-медико-педагогический консилиум, созданный на основании приказа руководителя ДО. В его состав входят: старший воспитатель, два логопеда, педагог – психолог, четыре воспитателя. ПМПк обеспечивает диагностико-коррекционное и психолого-медико-педагогическое сопровождение воспитанников, имеющих проблемы в усвоении образовательной программы, исходя из реальных возможностей ДО (в учреждении нет медицинского работника), возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Целью организации консилиума является: создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с трудностями в обучении в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

**Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и специалистов являются:**

-Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

-Формирование правильного произношения.

-Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

-Развитие навыка связной речи.

Функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

|  |  |
| --- | --- |
| **Учитель-логопед** | **Воспитатель** |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1.Создание обстановки эмоционального  благополучия детей в группе. |
| 2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков. | 2.Обследование общего развития детей,  состояния их знаний и навыков по программе  предшествующей возрастной группы. |
| 3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка. | 3.Заполнение протокола обследования, изучение  результатов его с целью перспективного  планирования коррекционной работы. |
| 4.Обсуждение результатов обследования | 4.Составление психолого-педагогической  характеристики группы в целом. |
| 5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи. | 5.Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания. |
| 6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти. | 6. Расширение кругозора детей. |
| 7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | 7.Уточнение имеющегося словаря детей, раширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам. |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям. | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание). |
| 9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения. | 9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики у детей. |
| 10.Развитие фонематического восприятия детей. | 10.Подготовка детей к предстоящему логопед- занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда. |
| 11.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. | 11.Закрепление речевых навыков, усвоенных  детьми на логопедических занятиях. |
| 12.Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. | 12.Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида. |
| 13.Совершенствование навыков словоизменения и словообразования. | 13.Закрепление навыков словообразования в различных играх и упражнениях. |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении |

Взаимодействие фиксируется в тетради взаимодействия воспитателя и учителя – логопеда, в которой педагог ежедневно ставит отметку о выполнении заданий с детьми с ОВЗ.

#### Учитель-логопед проводит:

* фронтальные (подгрупповые) логопедические компоненты непосредственно образовательной деятельности,
* индивидуальные коррекционные занятия.

#### Воспитатель проводит:

* индивидуальные, подгрупповые занятия по заданию учителя-логопеда с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
* экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
* беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

#### Музыкальный руководитель проводит:

* музыкально-ритмические игры;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
* игры-драматизации.

#### Специалист по ИЗО проводит:

* игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
* обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

#### Специалист по ФИЗО проводит:

* игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
* упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
* подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
* игры на развитие пространственной ориентации.

#### Помощник воспитателя:

#### сопровождает детей на занятия.

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

**2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Одной из важнейших задач является обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетенции родителей в вопросах развития и образования детей.

Основным направлением во взаимодействии коллектива с семьями дошкольников с ТНР является вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Принципы работы с родителями:

-целенаправленность, систематичность;

- индивидуальный подход к каждой семье;

-доброжелательность, открытость.

**Формы работы с родителями в вопросах образования**

|  |  |
| --- | --- |
| Социально – коммуникативное развитие | 1. выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 2. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 3. 3. Консультативный часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка. Создание фотовыставок, фотоальбомов |
| Речевое развитие | 1. собеседование с ребенком в присутствии родителей с целью определения уровня речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка.  2. индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (посещение группы).  3. Посещение культурных учреждений при участии родителей.  4. Проведение литературных вечеров для родителей и детей.  5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам. |

#### Родители:

* проводят игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
* осуществляют контроль за произношением ребенка;
* выполняют рекомендаций учителя-логопеда.

**2.7 Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом в ходе достижения целей и решения задач исключается перегрузка детей, образовательная работа проводится на необходимом и достаточном объеме материала, приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического принципа с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этих ориентиров. Концентрирование образовательного процесса вокруг одной центральной темы обладает большими возможностями для оптимизации развития детей. Темы позволяют организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития практических навыков, формирования основ понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение сквозных тем в разных возрастных группах обеспечивает единство образовательных целей и соблюдение принципа преемственности в детском развитии на протяжении дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей в речевых группах. Каждой теме уделяется не менее одной недели. Тема должна находить отражение в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Подробно см. примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 165-188.

**2.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.8.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Содержание дошкольного образования в детском саду включает в себя вопросы художественно – эстетического развития детей через созидание культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького жителя Отрадного.

Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников д/с. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

**2.8.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление развития | Наименование парциальной или авторской программы | Авторы | Выходные данные | Рецензенты | Краткая характеристика программы |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность в детском саду  Старшая группа | И.А.Лыкова | Издательский дом «Цветной мир», М.: 2013г. | Савенкова Л.Г., доктор пед. наук, профессор, член – корреспондент Российской академии образования, заместитель директора ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования;  Дядюнова И.А., кандидат пед.наук, зав.кафедрой начального и дошкольного образования ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»;  Касаткина Е.И., кандидат пед.наук, профессор, зав.кафедрой педагогики и психологии детства Волгоградского Института развития образования | В рисовании педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает и поощряет креативность, активность, инициативность и самостоятельность. |

**2.8.3 Сложившиеся традиции Организации или Группы**

- День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость  каждого ребенка в группе); 27 сентября отмечаем профессиональный праздник "День дошкольного работника" (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада);  Международный день пожилых людей ( 1 октября  стал хорошим поводом для организации теплого и сердечного праздника. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам вышедшим на заслуженный отдых );  «Неделя здоровья», направленной на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни; "День матери", "День победы", Бал выпускников ДОУ, День Защиты детей.

- Фольклорные праздники: "День защитника Отечества", "Международный женский день 8 Марта", "Осенний карнавал", " Новогодний карнавал",  "Масленица".

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда выстроена в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает реализацию ООП ДО ДОО, учитывая особенности каждого возрастного этапа, обеспечивая охрану и укрепление здоровья детей, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения, а также проявления детской инициативы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают целостность образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям. Все предметы известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОО обеспечивает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**3.2. Описание материально – технического обеспечения Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1 | Кроватка | 1 |
| 2 | Лото «Дары лета» | 1 |
| 3 | Конструктор большой | 1 |
| 4 | Грузовик «Забава» | 1 |
| 5 | Кукла – малютка | 1 |
| 6 | Кольцеброс «Жираф» | 1 |
| 7 | Кукла «Саша» | 1 |
| 8 | Кукла «Алина» | 1 |
| 9 | Набор «Фрукты» | 1 |
| 10 | Пазлы «Транспорт» | 1 |
| 11 | Кукла «Вилли» | 1 |
| 12 | Кукла «Малыш» | 1 |
| 13 | Набор посуды MY | 1 |
| 14 | Джип «Сафари» | 1 |
| 15 | Бадментон | 1 |
| 16 | Д/и «Техника» | 1 |
| 17 | Д/и «Домино» | 1 |
| 18 | Д/и «Посуда» | 1 |
| 19 | Д/и «Живая планета» | 1 |
| 20 | Д/и «Профессии» | 1 |
| 21 | Д/и «Наведи порядок» | 1 |
| 22 | Домино «Цвета и фигуры» | 1 |
| 23 | Коляска | 1 |
| 24 | Д/и Найди соответствие «Фрукты» | 1 |
| 25 | Мозаика магнитная | 1 |
| 26 | Рыбалка «Насекомые» | 1 |
| 27 | Мозаика | 1 |
| 28 | Кольцеброс | 1 |
| 29 | Игровой набор «Доктор» | 1 |
| 30 | Самосвал «Мишка» | 1 |
| 31 | Пожарная спец.машина | 1 |
| 32 | Ксилофон «Карандаши» | 1 |
| 33 | Цель - метание | 1 |
| 34 | Экскаватор | 1 |
| 35 | Конструктор «Строитель» | 1 |
| 36 | Форма малышам | 1 |
| 37 | Гладильный набор | 1 |
| 38 | Набор кегли (большой) | 1 |
| 39 | Набор «Лови» | 1 |
| 40 | Самосвал «Конструктор» | 1 |
| 41 | Самосвал «Муравей» | 1 |
| 42 | Лото «Говори правильно» | 1 |
| 43 | Кукла «Ляля» | 1 |
| 44 | Машина | 1 |
| 45 | Дорожная машина «Малыш» | 1 |
| 46 | Мяч футбольный | 1 |
| 47 | Зеркало логопеда | 1 |
| 48 | Зеркало парикмахерская | 1 |
| 49 | Стенд в уголок природы | 1 |
| 50 | Конструктор: маленький, уголки, молекулы | по 1 шт. |
| 51 | Театр би-ба-бо «Кот, лиса и петух» | 1 |
| 52 | Пирамидки: большая и маленькая | 1 |
| 53 | Мягкие пазлы «Веселая математика» | 1 |
| 54 | Флаг, портрет президента, герб самарской области | 1 |

Методические материалы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Наименование | | Количество |
| 1 | | Великая Отечественная Война | | 1 |
| 2 | | Защитники Отечества | | 2 |
| 3 | | День Победы | | 1 |
| 4 | | Защитники Отечества (беседы с картинками) | | 1 |
| 5 | | Народы России и ближнего зарубежья | | 1 |
| 6 | | Как предки выращивали хлеб | | 1 |
| 7 | | Как предки шили одежду | | 1 |
| 8 | | Расскажите детям о хлебе | | 1 |
| 9 | | Расскажите детям о насекомых (3-7 лет) | | 1 |
| 10 | | Расскажите детям о космонавтике (3-7 лет) | | 1 |
| 11 | | Зимние виды спорта (рассказы по картинам) | | 1 |
| 12 | | Мой дом (рассказы по картинам) | | 1 |
| 13 | | Я и мое поведение (беседы с ребенком) | | 1 |
| 14 | | Права ребенка | | 1 |
| 15 | | Уроки доброты (беседы с ребенком) | | 1 |
| 16 | | Профессии (беседы с ребенком) | | 1 |
| 17 | | Демонстрационный материал по развитию речи О.С.Ушаковой «Живая природа» | | 1 |
| 18 | | Развитие речи в картинках по развитию речи О.С.Ушакова | | 1 |
| 19 | | Наглядно- дидактическое пособие «Весна» | | 1 |
| 20 | | Наглядно- дидактическое пособие «Животные Севера» | | 1 |
| 21 | | Наглядно- дидактическое пособие «Животные жарких стран» | | 1 |
| 22 | | Наглядно- дидактическое пособие «Лето» | | 1 |
| 23 | | Наглядное пособие «Дикие животные» | | 2 |
| 24 | | Наглядное пособие «Головные уборы» | | 1 |
| 25 | | Наглядное пособие «Овощи» | | 1 |
| 26 | | Наглядное пособие «Птицы» | | 1 |
| 27 | | Дидактический материал « Птицы» | | 1 |
| 28 | | Дидактический материал «Деревья» | | 1 |
| 29 | | Дидактический материал «Лесные и полевые цветы» | | 1 |
| 30 | | Наглядное пособие «Одежда» | | 2 |
| 31 | | Наглядное пособие «Овощи и фрукты» | | 2 |
| 32 | | Наглядное пособие «Домашние животные» | | 2 |
| 33 | | Наглядное пособие «Посуда» | | 2 |
| 34 | | Наглядное пособие «Головные уборы» | | 1 |
| 35 | | Наглядное пособие «Лесные жители» | | 1 |
| 36 | | Наглядное пособие «Животные средней полосы» | | 1 |
| 37 | | Наглядное пособие «Геометрические фигуры» | | 1 |
| 38 | | Наглядно- дидактическое пособие  «Лепка в детском саду» 5-7 лет | | 1 |
| 39 | | Наглядно- дидактическое пособие «Как рисовать животных» | | 1 |
| 40 | | Наглядное пособие «Дымка» | | 1 |
| 41 | | Наглядное пособие «Городец» | | 1 |
| 42 | | Наглядное пособие « Гжель» | | 1 |
| 43 | | Наглядное пособие «Хохлома» | | 1 |
| 44 | | ОСЕНЬ в картинках | | 1 |
| 45 | | Зима в картинках | | 1 |
| 46 | | Весна в картинках | | 1 |
| 47 | | Бытовая техника | | 1 |
| 48 | | Рассказы по картинам «Курочка-ряба» | | 1 |
| 49 | | Наглядное пособие «Животные жарких и северных стран» | | 1 |
| 50 | | Наглядное пособие «Мебель. Посуда» | | 1 |
| 51 | | Наглядное пособие «Транспорт» | | 1 |
| 52 | | Наглядное пособие «Аквариумные и пресноводные рыбы» | | 1 |
| 53 | | Наглядное пособие «Орудия труда и инструменты» | | 1 |
| 54 | | Наглядное пособие «Ягоды» | | 1 |
| 55 | | Наглядное пособие «Игрушки» | | 1 |
| 56 | | Наглядное пособие «Насекомые» | | 1 |
| 57 | | Наглядное пособие «Птицы разных широт» | | 1 |
| 58 | | Наглядное пособие «Продукты питания» | | 1 |
| 59 | | Наглядное пособие «Птицы России» | | 1 |
| 60 | | Наглядное пособие «Цвета» | | 1 |
| 61 | | Безопасность дома и на улице | | 1 |
| 62 | | Правила маленького пешехода | | 1 |
| 63 | | Уроки безопасности (12 карточек) | | 1 |
| 64 | | Виды спорта (16 карточек) | | 1 |
| 65 | | Наглядное пособие (плакат) «Правила пожарной безопасности» | | 1 |
| 66 | | Наглядное пособие (плакат) «Куму нужны деревья в лесу» | | 1 |
| 67 | | Наглядное пособие (плакат) «Правила безопасности на улице» | | 1 |
| 68 | | Наглядное пособие (плакат) «Правила дорожного движения» | | 1 |
| 69 | | Наглядное пособие (плакат) «Чистота – залог здоровья» | | 1 |
| 70 | | Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» 4-7 лет | | 1 |
| 71 | | Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей «Злаки в картинках» | | 1 |
| 72 | | Картотека сюжетных картинок «Употребление предлогов» | | 1 |
| 73 | | Н.В.Краснощекова Сюжетно- ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов-на-Дону, феникс, 2008г. | | 1 |
| 74 | | О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, А.Ю Кабушко Ознакомление дошкольников с социальным миром – М., Сфера, 2012г. | | 1 |
| 75 | | К. Ю. Белая Как обеспечить безопасность дошкольников – М., Просвещение, 2006г. | | 1 |
| 76 | | Н.В.Ежова ПДД в детском саду (методика, конспекты) – М.: Феникс, 2011г. | | 1 |
| 77 | | Т.Ф.Саулина Три сигнала светофора (конспекты) – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. | | 1 |
| 78 | | Л.Б.Баряева, В.Л.Жевнеров, Е.В.Загребаева Азбука дорожного движения (программа) – 2 книги – М., Дрофа, 2008г. | | 1 |
| 79 | | Г.Н.Элькин Правила безопасного поведения на дороге (советы, знаки…) – М.: Литера, 2008г. | | 1 |
| 80 | | В.А.Шипунова Детская безопасность (учебно – методическое пособие для педагогов) – М.: Цветной мир, 2013г. | | 1 |
| 81 | | Т. А.Шорыгина Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет – М.: Сфера, 2014г. | | 1 |
| 82 | | Н.Е. Веракса, О.П. Галимов, ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников – М., Мозаика - Синтез, 2014г. | | 1 |
| 83 | | О.А.Дергунская, А.А.Ошкина Игры – эксперименты с дошкольниками – М., Центр педагогического образования, 2015г. | | 1 |
| 84 | | И.А. Помораева. В.А. Позина ФГОС Формирование элементарных математических представлений – М., Мозаика – Синтез, 2014г. | | 1 |
| 85 | | Е.А.Мартынова Организация опытно – экспериментальной деятельности детей (2-7лет) – Волгоград, 2012г. | | 1 |
| 86 | | Г.Б.Гобашева Организация экспериментальной деятельности дошкольников -М,: АРКТИ, 2003г. | | 1 |
| 87 | | Т.А.Шорыгина Беседы о природных явлениях и объектах- М.: Сфера, 2015г. | | 1 |
| 88 | | К.Нефедов. Дом. Какой он? – М.: Гнои и Д, 2010г. | | 1 |
| 89 | | А.И.Иванова Человек (естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду – М.: Сфера, 2010г. | | 1 |
| 90 | | Т.А.Шорыгина Бытовые электроприборы. Какие они? – М.: Сфера, 2015г. | | 1 |
| 91 | | С.В.Машкова Познавательно – исследовательские занятия с детьми (5-7 лет) – Волгоград, Учитель, 2015г. | | 1 |
| 92 | | Хрестоматия для чтения детям в детском саду ФГОС – М., Мозаика – Синтез, 2014г. | | 1 |
| 93 | | Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте (3-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2011г. | | 1 |
| 94 | | В.В.Гербова ФГОС Развитие речи в детском саду 5-6 лет М., Мозаика - Синтез 2015 | | 1 |
| 95 | | О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет- М.: ТЦ Сфера, 2011г. | | 1 |
| 96 | | В.Н.Макарова, Е.А.Ставцева Конспекты занятий по развитию образной речи у старших дошкольников – М.: Центр педагогического образования, 2009г. | | 1 |
| 97 | | Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009 | | 1 |
| 98 | | Баранова, Савельева От навыков к творчеству (техника рисования) 2-7 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2009г. | | 1 |
| 99 | | З.Д.Коваленко Аппликация семенами (3-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2014г. | | 1 |
| 100 | | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»М. Мозаика-Синтез,2010 | | 1 |
| 101 | | В.В.Гаврилова, Л.А. Артемьева Декоративное рисование 5-7 лет – Волгоград, Учитель, 2014г. | | 1 |
| 102 | | Е.М.Кузнецова Художественное моделирование и конструирование старшая группа – Волгоград, Учитель, 2014г. | | 1 |
| 103 | | Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2008 | | 1 |
| 104 | | З.А.Клепинина Е.В. Клепинина Как развивать в ребенке умение заботиться о своем здоровье – М., Арктида, 2010г. | | 1 |
| 105 | | И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников (2-7 лет) – М., Мозаика – Синтез, 2010 | | 1 |
| 106 | | Е.Н.Вареник, С.Г.Кудрявцева. Н.Н.Сергиенко Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет – М.: Сфера, 2012г. | | 1 |
| 107 | | П.П.Буцинская Общеразвивающие упражнения в детском саду – М., Просвещение, 1990г. | | 1 |
| 108 | | Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений для детей 3-7 лет) по ФГОС Л.И.Пензулаева- М., Мозаика – Синтез, 2014г. | | 1 |
| 109 | | Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду 5-6 лет М., Мозайка-синтез, 2015 | | 1 |
| 110 | | Е.В. Сулим Зимние занятия по физкультуре с детьми 5-7 лет (конспекты) – М.: ТЦ Сфера, 2011г. | | 1 |
| 111 | | Л.Н.Вахрушева «Познавательные сказки для детей 4-7 лет» | | 1 |
| 112 | | М.А. Андрианов «Беседы о нравственности» | | 1 |
| 113 | | Энциклопедия развивалок | | 1 |
| 114 | | Умные карточки: «Учимся сравнивать», «Цифры и фигуры», «Учимся считать» | | 1 |
| № п/п | Образовательные области | | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования | | |
|  | **«Социально-коммуникативное развитие»** | | Кабинет педагога-психолога  Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:   * создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников ДОУ и родителей; * развитие профессионального уровня педагогов;   просветительская работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.  Оборудование кабинета:  - Две песочницы с песком  - Световой стол для рисования песком  - Магнитофон  - Ноутбук,  - Большой набор миниатюрных игрушек  - Музыкальные диски для проведения релаксационных упражнений  Музыкальный зал  Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа:   * художественно-эстетическое развитие детей. развитие их музыкальных способностей, эмоционально – волевой сферы.   Оборудование кабинета:  - пианино,  - магнитофон,  - 30 стульчиков,  - микрофон,  - детские муз. инструменты.  Групповые помещения  Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр; * книжный уголок; * зона для настольно-печатных игр; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; * уголок театра.   Групповая раздевальная комната  Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы;   методические рекомендации по вопросам воспитания.  Участки ДОУ  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (транспортная площадка), самостоятельная двигательная активность детей:   * развитие познавательной деятельности, * физическое развитие и оздоровление детей; * обучение безопасной жизнедеятельности;   экологическое воспитание.  Оборудование участков:  - прогулочные веранды,  - детское игровое оборудование. | | |
| 2 | **«Познавательное развитие»** | | Кабинет педагога-психолога  Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:   * создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников ДОУ и родителей; * развитие профессионального уровня педагогов; * просветительская работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.   Оборудование кабинета:  - Две песочницы с песком  - Световой стол для рисования песком  - Магнитофон  - Ноутбук,  - Большой набор миниатюрных игрушек  - Музыкальные диски для проведения релаксационных упражнений  Кабинет учителя-логопеда  Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность с детьми, консультативная работа с педагогами и родителями:   * развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.   Оборудование кабинета:  - речевой центр,  - сенсорный центр,  - центр проведения логопедических компонентов НОД,  - центр моторного развития,  - центр зрительного восприятия,  - центр речевого дыхания,  - центр релаксации,  - информационно- консультативный центр,  - центр методического сопровождения.  Музыкальный зал  Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа:   * художественно-эстетическое развитие детей. развитие их музыкальных способностей, эмоционально – волевой сферы.   Оборудование кабинета:  - пианино,  - магнитофон,  - 30 стульчиков,  - микрофон,  - детские муз. инструменты.  Групповые помещения  Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр; * книжный уголок; * зона для настольно-печатных игр; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; * уголок театра.   Групповая раздевальная комната  Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы;   методические рекомендации по вопросам воспитания.  Участки ДОУ  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (транспортная площадка), самостоятельная двигательная активность детей:   * развитие познавательной, трудовой деятельности, * физическое развитие и оздоровление детей; * обучение безопасной жизнедеятельности;   экологическое воспитание.  Оборудование участков:  - прогулочные веранды,  - детское игровое оборудование. | | |
| 3 | **«Речевое развитие»** | | Кабинет учителя-логопеда  Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность с детьми, консультативная работа с педагогами и родителями:   * развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.   Оборудование кабинета:  - речевой центр,  - сенсорный центр,  - центр проведения логопедических компонентов НОД,  - центр моторного развития,  - центр зрительного восприятия,  - центр речевого дыхания,  - центр релаксации,  - информационно- консультативный центр,  - центр методического сопровождения.  Групповые помещения  Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр; * книжный уголок; * зона для настольно-печатных игр; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; * уголок театра.   Групповая раздевальная комната  Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы;   методические рекомендации по вопросам воспитания.  Участки ДОУ  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (транспортная площадка), самостоятельная двигательная активность детей:   * развитие познавательной, трудовой деятельности, * физическое развитие и оздоровление детей; * обучение безопасной жизнедеятельности;   экологическое воспитание.  Оборудование участков:  - прогулочные веранды,  - детское игровое оборудование. | | |
| 4 | **«Художественно-эстетическое развитие»** | | Музыкальный зал  Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа:   * художественно-эстетическое развитие детей. развитие их музыкальных способностей, эмоционально – волевой сферы.   Оборудование кабинета:  - пианино,  - магнитофон,  - 30 стульчиков,  - микрофон,  - детские муз.инструменты.  Групповые помещения  Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр; * книжный уголок; * зона для настольно-печатных игр; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; * уголок театра.   Групповая раздевальная комната  Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы;   методические рекомендации по вопросам воспитания.  Участки ДОУ  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (транспортная площадка), самостоятельная двигательная активность детей:   * развитие познавательной, трудовой деятельности, * физическое развитие и оздоровление детей; * обучение безопасной жизнедеятельности;   экологическое воспитание.  Оборудование участков:  - прогулочные веранды,  - детское игровое оборудование. | | |
| 5 | **«Физическое развитие»** | | Музыкальный зал  Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа:   * художественно-эстетическое развитие детей. развитие их музыкальных способностей, эмоционально – волевой сферы.   Оборудование кабинета:  - пианино,  - магнитофон,  - 30 стульчиков,  - микрофон,  - детские муз.инструменты.  Физкультурный зал  Утренняя гимнастика, непосредственно образовательная деятельность, спортивные праздники, досуги, кружковая работа:   * укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способности к восприятию и передачи движений.   Оборудование кабинета:  - Спортивная стенка,  - дуги,  - мягкие модули,  - палки,  - гантели,  - обручи,  - мяч в сетке,  - мяч с рогами,  - мячи футбольные,  - мяч с ушами,  - мяч надувной,  - мяч «Еж»,  - мяч резиновый.  Групповые помещения  Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа.  Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач:   * уголок для ролевых игр; * книжный уголок; * зона для настольно-печатных игр; * выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т. д.); * уголок природы (наблюдений за природой); * спортивный уголок; * игровой уголок (с игрушками, строительным материалом); * уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; * уголок театра.   Групповая раздевальная комната  Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности:   * выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); * уголок для родителей; * библиотека педагогической литературы;   методические рекомендации по вопросам воспитания.  Участки ДОУ  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (транспортная площадка), самостоятельная двигательная активность детей:   * развитие познавательной, трудовой деятельности, * физическое развитие и оздоровление детей; * обучение безопасной жизнедеятельности;   экологическое воспитание.  Оборудование участков:  - прогулочные веранды,  - детское игровое оборудование. | | |

**3.3. Календарно-тематическое планирование педагогического процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **Старшая группа**  **(5-6 лет)** |
| Сентябрь  1-2 неделя  **До свидания, лето, здравствуй детский сад!**  **День знаний.**  **Азбука безопасности ПДД** | «День знаний» Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в  школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника,  новой роли ученика и др.), труду учителя. |
| «Азбука безопасности» (пдд)  Продолжать формировать у детей знания правил безопасного поведения на дорогах в качестве пассажира и пешехода  - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения, беседа о безопасности пешеходов и водителей; |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздничная программа* *«Я – талантлив!»(«День знаний!»)* *Акция «Пристегни ремни!»* |
| Сентябрь  (16.09-20.09)  **Щедрая хозяйка, золотая осень**  3 неделя | Щедрая хозяйка, золотая осень!»  (урожай)  Расширить представления о сборе урожая, о некоторых овощах и фруктах, ягодах, грибах, о времени сбора урожая. (местных, экзотических).  Расширить представления о сельскохозяйственных профессиях (тракторист и др.) Организовать различные виды деятельности по данной теме. |
| ***Итоговое мероприятие*** | ***Вечера досугов***  *Викторины*  *Выставки детского творчества* |
| Сентябрь  (23.09-27.09)  **День воспитателя и всех дошкольных работников**  4 неделя | «День дошкольного работника»  *- Наша группа*  *- Игры и игрушки*  *- Мы - друзья!*  *- Наши сотрудники*  Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Флешмоб «Вместе дружная семья» (дети, педагоги)*  *Праздник «Работникам детского сада посвящается»* |
| Октябрь  (30.09-04.10)  **День пожилого человека**  5 неделя | «Наши бабушки и дедушки»  *(Международный день пожилых людей)*  Формировать уважительное заботливое отношение к пожилым людям.  Знать свое имя, возраст, фамилию, имена родителей, бабушек, дедушек, брата, сестры. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставка подарков для бабушек и дедушек.*  *Акция «От сердца к сердцу»*  *Досуг «Дедушкам и бабушкам посвящается»* |
| Октябрь  (07.10-11.10)  **Осенняя пора**  6 неделя | Осенняя пора»  *(Природа осенью)*  Знания осенних примет, сезонные изменения в растительном и животном мире. Простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Знания о хлебе. Деревья и кустарники. Знакомить с особенностями поведения птиц осенью. Правила безопасного поведения в природе.  Первичные представления об экосистемах, природных зонах. Бережное отношение к природе.  Элементарные экологические представления. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального) |
| ***Итоговое мероприятие*** | ***Вечера досугов***  *(Викторины, конкурсы и др.)*  *Изготовление книжек-самоделок, альбомов.*  *Акция «Каждой птичке-кормушка» (совместно с родителями)*  *Выставки детского творчества «Осенние фантазии»* |
| Октябрь  (14.10-18.10)  **Животный мир**  7 неделя | «Как животные готовятся к зиме»  Продолжать расширять и систематизировать знания детей о домашних животных : где живут зимой, чем питаются и др. Польза домашних животных. Познакомить с животными нашего края, особенностями их жизни. Продолжать расширять и систематизировать знания детей о диких животных.  Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного, занесенными в неё. Продуктивная деятельность. Проектная деятельность. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Викторины*  *Оформление выставок, альбомов, создание книжек-самоделок* |
| Октябрь  (21.10-25.10)  **Хлеб всему голова**  8 неделя | «Хлеб всему голова»  Формирование представлений представление о труде сельских жителей, процессе  выращивания хлеба: зерно-колосок-булочка.  Сельскохозяйственные профессии. Сельскохозяйственная техника. Как предки выращивали хлеб. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Викторина*  *Продуктивная деятельность* |
| Октябрь - ноябрь  (28.10-01.11)  **День народного единства и согласия**  9 неделя | «День народного единства» (Такие разные народы.)  *(Международный день толерантности)*  Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Создание альбома «Народы мира».*  *Конкурс рисунков* «*Мы такие разные»,* *Выставка (национальный костюм)-совместно с родителями.*  *Акция «Река  мира и добра».* |
| Ноябрь  (05.11-8.11)  **Мы живем в России**  10 неделя | Мы живем в России  Формирование первичных представлений о России (столице России, государстве (президент, армия, полиция), и его символах (флаге, гербе, мелодией гимна) государственных праздниках. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Изготовление книжек-самоделок, мини-музея, альбомов «Россия-родина моя»*  *Выставки детского творчества.* |
| Ноябрь  (11.11-15.11)  **Синичкин день**  11 неделя | «Синичкин день»*(зимующие птицы)*  Привлечь внимание детей к проблеме охраны окружающёй среды и бережного отношения к природе. Познакомить детей с Синичкиным днём. Довести до сведения детей, что о синицах и других зимующих птицах нужно заботиться не один день, а ежедневно, чтобы птицы не голодали зимой и дожили до весны. Расширить знания детей об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках птиц и приспособленности их к среде обитания. Продуктивная деятельность. Проектная деятельность. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Акция «Каждой птичке по кормушке».*  *Выставки детского творчества «Зимующие птицы»*  *Викторины.*  *Досуги.* |
| Ноябрь  (18.11-22.11)  **День матери**  12 неделя | «День матери»  Воспитание чувства любви и уважения к матери |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Конкурс на лучшего чтеца «Стихотворение о маме».*  *Торжественное мероприятие совместно с родителями.* |
| Ноябрь  (25.11-29.11)  **Поздняя осень**  13 неделя | «Поздняя осень»  Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир. Учить рассуждать, от чего зависят изменения, происходящие в природе, искать ответы на вопросы. Учить высказывать догадки, предположения.  Проектная деятельность. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечение «До свидания, осень» Выставка детского творчества* |
| Декабрь  (02.12-06.12)  **Почемучки**  14 неделя | «Неделя почемучек»  *(что из чего сделано, экспериментальная деятельность)*  Мир предметов, их назначение. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления свойств. Развивать умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Разнообразные способы исследования. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Проектная деятельность*  *Праздник «Почемучек»* |
| Декабрь  (09.12-13.12)  ***День прав человека***  15 неделя | «Мои права»  *(День прав человека – 10 декабря)*  Через игру познакомить детей дошкольного возраста с Конвенцией о правах ребенка. Развивать правовое мировоззрение и нравственное представление.  Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям. Развивать творческие способности, самостоятельность суждений, умение делать выводы;  воспитывать чувство самоуважения и уважения к членам семьи |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Конкурс рисунков*  *Развлечение* |
| Декабрь  (16.12-20.12)  **Зимушка-зима**  16 неделя | «Зимушка-зима!»  Расширение представления о зимних природных явлениях через познавательно-исследовательскую деятельность. Особенности зимней природы. Изменения в природе. Лед. Снег. Снегопады. Метели. Одежда людей в зимний период. Безопасность людей зимой. Игры и забавы зимой.) Представления об особенностях зимы в Арктике и Антарктике, в разных широтах и полушариях.  Расширять представления об отображении зимы в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального) |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Создание книги – энциклопедии «Зимушка-зима», «Арктика и Антарктика».*  *Выставка детского творчества* |
| Декабрь  (23.12-30.12.)  **Здравствуй,**  **Новый год!**  17 неделя | «Новый год!»  Расширять представления детей о общенародно празднике Новый год; познакомить с национальными традициями  встречи Нового года в разных странах; с именами Дедов Морозов в разных странах мира.  Прививать любовь к родным традициям, уважение к традициям других народностей. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке, развивать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «Новый год»*  *Выставка детского творчества* |
| Январь  (09.01-10.01)  **«Народные праздники и традиции»** | «Народные праздники и традиции»  *(Зимние игры и забавы, праздники)*  Формирование первичных представлений о зимних народных праздниках. Участвовать в праздниках. Традиции нашего города. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Книжки – самоделки «Зимние виды спорта».*  *Развлечение «Колядки»*  *Зимняя Олимпиада* |
| Январь  (13.01-17.01)  **День Российской печати (13 января)**  18 неделя | «Книжкины именины»  *(День Российской печати – 13 января)*  Прививать любовь и бережное отношение к книге; познакомить с прошлым книги, выяснить знания детей о назначении книги. Закрепить знание об изготовлении книг, показать , как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; формировать представление о библиотеке и профессии библиотекаря. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Презентация детских книг*  *Викторина «По страницам книг»* |
| Январь  (20.01-24.01)  **«Азбука безопасности»**  **(безопасность дома, пожарная безопасность)**  19 неделя | «Азбука безопасности»  (безопасность дома, пожарная безопасность)  Правила поведения во время игр. Источники опасности в быту, с бытовыми предметами. Знакомство с работой МЧС. Правила поведения при пожаре. |
| **Итоговое мероприятие** | *Развлечение*  *Выставки* |
| Январь  (27.02-31.02)  **Транспорт**  20 неделя | «Мы путешествуем вокруг света»  *(виды транспорта)*  Дать представление о существовании различных видов транспорта: наземный, подземный, водный, воздушный. Закреплять у детей правила дорожного движения, правила поведения на транспорте; учить безопасному поведению на улицах большого города. Раскрыть значение транспорта в жизни современного общества.  Закреплять знания детей  о профессиях людей, работа которых связана с транспортом (капитан, штурма, пилот, радист, стюардесса, машинист, проводник, стрелочник, диспетчер, водитель, кондуктор). |
| **Итоговое мероприятие** | *Выставка-конкурс «Виды транспорта»*  *Викторина* |
| Февраль  (03.02-07.02)  **Все работы хороши**  21 неделя | «Все работы хороши!»  *(о профессиях)*  Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий: воспитатель, учитель, врач, строитель, работники сельского хозяйства, транспорта, , торговли и др., о важности и значимости труда; о том, , что для облечения труда используется разнообразная техника. Воспитывать уважение к людям труда. Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающим потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий. Развивать интерес к различным профессиям. Актуальные профессии в нашем городе. Понятие человек- труженик. |
| **Итоговое мероприятие** | *Викторина «Путешествие в мир профессий»* |
| Февраль  (10.02-14.02)  **Народная игрушка**  **( народная культура)**  22 неделя | «Народная культура и традиции»  Знакомить с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Народная игрушка. Русская изба. Искусство родного края. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Выставки детского творчества*  *Фольклорный досуг* |
| Февраль  (17.02-21.02)  **День защитника Отечества**  23 неделя | «День защитников Отечества»  Расширить представления о Российской армии. Рода войск. Расширять гендерные представления: у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| **Итоговое мероприятие** | *Праздник, посвященный Дню защитников Отечества.*  *Выставка детского творчества.* |
| Февраль  (24.02.-28.02)  **Неделя добрых дел**  24 неделя | Неделя добрых дел  Формирование представлений детей о добрых и злых поступках. Через мастерскую «Умелые ручки» совместно с детьми организовать деятельность по организации полезных дел. Закрепить представления детей о помощи взрослым |
| **Итоговое мероприятие** | *Стенгазета по обмену опытом «Как мы приучаем ребенка к труду»* |
| Март  (02.03-06.03)  **Международный женский день**  25 неделя | «Во имя женщин на земле»  Дать знания о празднике мам и бабушек. Воспитывать любовь и заботливое отношение к ним. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относится к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг семьи, любви к маме, бабушке. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Развлечения*  *Фотовыставка* |
| Март  (09.03-13.03)  **Весна – красна**  26 неделя | «Весна идет!»  Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе: чаще светит солнце, зацветают подснежники и др. Познакомить с термометром.  Наблюдение за высаживанием и обрезкой деревьев, кустарников.  Знакомить с народными приметами. Меняется образ жизни животных.  Развивать желание больше узнать об особенностях природы своего края. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Викторины, конкурсы*  *Выставка «Весна в родном краю»* |
| Март  (16.03-20.03)  **Международный день леса (21 марта)**  27 неделя | Международный день леса  Закреплять знания детей о деревьях; показать значение листопада для жизни растений зимой; Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей Воспитать положительное отношение к природе, нормы поведения в природе, желание беречь и охранять природу |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Викторина: «Умеете ли вы беречь лес?»* |
| Март  (23.03-27.03)  **Международный день театра**  **(27 марта)**  28 неделя | «Неделя театра»  *(Международный день театра)*  Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству. Знакомство с различными видами театра. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Участие в конкурсе «Театральная неделя в городе»*  *Кукольный театр (артисты-дети)* |
| Март - Апрель  (30.03-03.04)  **День птиц (1 апреля)**  29 неделя | «Прилет птиц»  *(праздник «Сороки»)*  Формирование первичных ценностных представлений о перелетных птицах. Птицы нашего края. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздник «Сороки»*  *Акция «Домик для птиц» (совместно с родителями)* |
| Апрель  (06.04-10.04)  **День космонавтики (12 апреля)**  30 неделя | «В мире космоса»  Планета Земля.  Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Совершенствовать у детей понятие «Космос», объяснить, что собой представляет «Солнечная система». Воспитывать у детей уважение к труду людей, связанных с освоением космоса. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Совместное мероприятие с родителями «Большое космическое путешествие»*  *Выставка творческих работ «Этот загадочный космос руками детей и их родителей».* |
| Апрель  (13.04-17.04)  **Неделя здоровья**  31 неделя | «Я вырасту здоровым!»  *(Всемирный день здоровья)*  Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Спортивные досуги*  *Фотоконкурс «Будем здоровыми и сильными».* |
| Апрель  (20.04-24.04)  **Земля и водные ресурсы**  32 неделя | «Всемирный день Земли и водных ресурсов»  Природное многообразие планеты Земля.  Расширить представления детей о жизни на Земле, общих условиях, которые имеются для растений, животных, людей (воздух, вода, температура, пища). Воспитание осознанного, бережного отношения к земле как источнику жизни и здоровья человека.  Экологическая опасность |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Конкурс проектов «Вода – это жизнь»*  *Участие в природоохранной акции «Наш дом - Земля»*  *Альбомы водоемов (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.)* |
| Апрель  (27.04-30.04)  **Мой город – мой дом**  33 неделя | «Мой город»  Расширить представления детей о родном городе, о его истории, культуре, традициях и т.д. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Мини-музей «По реке времени…»*  *Досуг «Мы отрадненцы!»*  *Флешмоб «Подарок любимому городу»* |
| Май  (06.05-08.05)  **Победный, цветущий май**  34 неделя | «День Победы!»  Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Праздничная программа* |
| Май  (11.05-15.05)  **Международный день семьи**  **(15 мая)**  35 неделя | «Моя семья»  *(Международный день семьи)*  Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. |
| ***Итоговое мероприятие*** | *Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»;*  *- выставка семейных фотографий;*  *Конкурс «Генеологическое древо». (дети и семья)*  *Продуктивная деятельность.* |
| Май  (18.05-22.05)  Экологическая неделя  36 неделя | «Путешествие по экологической тропе  Яркое солнышко. Первый дождь, радуга.  Первые цветы. Цветущие деревья. Растения. Насекомые. Посадка огорода, цветников.  Понятие: лес, луг, поле |
| Май  (25.05 – 29.05)  **Лето. Цветы.**  37 неделя |
| ***Итоговое мероприятие*** | *«Трудовой десант» (уборка территории);*  *- природоохранная (экологическая) акция;*  *Викторина «Весенняя палитра».* |

**3.4 . Планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Утро** | | | | |
| 1.Общение (навыки культуры общения)  Беседа | Ситуативный разговор  Рассказ | Ситуация морального выбора; педагогическая ситуация  Рассматривание иллюстраций, книг, эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Слушание музыки | Проектная деятельность; исследовательская деятельность  Ведение календаря природы | Составление и отгадывание загадок  Игра-драматизация |
| 2.Труд в уголке природы (полив растений, наблюдение за действиями воспитателя), дежурство в столовой, дежурство по занятию | | | | |
| 3.Наблюдение; рассматривание | Решение проблемы | Игры с правилами, театрализованные игры | Беседа, чтение, игра по ОБЖ | Беседа, д/и по ПДД |
| 4.Д/и по развитию речи (закрепление словаря, грамматического строя речи и т.д.) | Развивающие игры по ФЭМП | Игра-эксперимент; экспериментирование | Моделирование | Д/и по ознакомлению с окружающим |
| 5. Индивидуальная работа | | | | |
| **I половина дня (непосредственно организованная образовательная деятельность)** | | | | |
| **Прогулка** | | | | |
| 1.Наблюдение за неживой природой | Целевая прогулка | Наблюдение за живой природой | Наблюдение | Наблюдение (за явлениями общественной жизни) |
| 2. Труд в природе (наблюдение за трудом взрослых) | | | | |
| 3.Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения, словесные игры, конструирование из песка (снега) | | | | |
| 4.Самостоятельная деятельность детей | | | | |
| 5.Индивидуальная работа по развитию основных движений | | | | |
| **II половина дня** | | | | |
| 1.Зарядка после сна. Закаливание. КГН. | | | | |
| 2. Сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация | Мастерская по изготовлению оборудования и атрибутов к сюжетно-ролевым играм | Дидактические игры на развитие познавательных психических процессов | Сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация  Мастерская по изготовлению оборудования и атрибутов к сюжетно-ролевым играм | Развлечения (тематические, физкультурные, музыкальные), викторины, организация выставки |
| **Вторая прогулка** | | | | |
| 1.Наблюдение за неживой природой (продолжение) | Наблюдение | Наблюдение за живой природой (продолжение) | Наблюдение (продолжение) | Наблюдение (за явлениями общественной жизни, продолжение) |
| 2. Труд в природе (наблюдение за трудом взрослых) | | | | |
| 3.Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения, конструирование из песка (снега) | | | | |
| 4.Самостоятельная деятельность детей | | | | |
| 5.Индивидуальная работа по развитию основных движений | | | | |
| **Вечер** | | | | |
| 1. Чтение  Обсуждение по прочитанному | Создание коллекций, альбомов | Самостоятельные игры детей | Самостоятельная деятельность в книжном и театрализованном уголке (рассматривание, инсценировка) | Создание соответствующей предметно-развивающей среды; дизайн группы (оформление) |
| 2. Использование различных видов театра | Совместная с воспитателем игра | Разучивание стихов | Совместные действия взрослого и детей; поручения | Украшение личных предметов, изготовление украшений, декораций, подарков |
| 3.Самостоятельная деятельность детей | | | | |

**3.5 Режим дня на холодный период учебного года для детей старшей группы (от 5 до 6 лет)**

**7.00 – 8.00 –** утренний прием детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа)

**8.00 – 8.10** – игры (самостоятельная деятельность детей)

**8.10 – 8.20** – утренняя гимнастика

**8.20 – 8.45** – подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак

**8.45 – 9.00** –игры (самостоятельная деятельность детей)

**9.00 – 9.20** – НОД

**9.30 – 9.55** – НОД

**9.55 – 12.00** - подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки

**12.00 – 12.30** – подготовка к обеду, обед

**12.30 – 15.00** – гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон

**15.00 – 15.15** – постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные гигиенические процедуры

**15.15 – 15.30** – подготовка к полднику, полдник

**15.30 – 15.55** – ННОД или совместная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, физическое воспитание)

**15.55 – 17.00** – самостоятельная деятельность детей, игры, развлечения (по пятницам)

**17.00 – 18.30** – подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки

**18.30 – 19.00** – подготовка к ужину, ужин

**19.00 – 20.00 -** самостоятельная деятельность детей, уход домой

* 1. **Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **9.00-9.20**  Позн-иссл.д-ть  **9.30-9.55**  Двигательная дея-ть  **15.30-15.55**  Изобраз. деят. (лепка/аппликация) | **9.00-9.20**  Конструирование  **9.30-9.50**  Комм.д-ть  **15.30-15.55**  Музык.д-ть | **9.00-9.20**  Позн-иссл.д-ть  **9.30-9.50**  Изобраз. деят  **15.45-16.10**  Двигательная дея-ть | **9.00-9.20**  Комм.д-ть  **9.35-9.55**  Изобраз. деят. **В**  **15.30-15.55**  Двигательная активность (П.И.)\* | **9.00-9.20**  Позн-иссл.д-ть  **9.30-9.55**  Музык.д-ть  **15.30-15.55**  воспр.х/л и фол |

**3.7. Учебный план старшей группы СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Детский сад №8**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД[[1]](#footnote-1) | | В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану) | |
| Количество | Объем времени, мин | Количество | Объем времени |
| 1. Обязательная часть | | | | | |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 2 | 50 | 66 | 1650/27,30 |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | 1 | 25 | 33 | 825/14,15 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 3 | 75 | 99 | 2475/41,25 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | 2 | 50 | 66 | 1650/27.30 |
| Музыкальная | 2 | 50 | 66 | 1650/27.30 |
| Конструирование | 1 | 25 | 33 | 825/14,15 |
| Физическое развитие | Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию) | 3 | 75 | 99 | 2475/41,25 |
| **Итого** | **14** | **350** | **462** | **11550/**  **192,30** |
| 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | **1** | **25** | **33** | **825/14,15** |

\* По СанПиН – максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут.

Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд (ОО «Социально – коммуникативное развитие») интегрируются ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности и в образовательную деятельность в режимных моментах, в соответствии с СанПиН.

**3.8 Перечень нормативных и нормативно – методических документов**

I.ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

1.Конституция Российской Федерации ( ст.43).

2.Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы.

3.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ ст. 42, 55, 59, 79 (ред. от 25.11.2013)  
«Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014)

4.Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы.

5.Закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. N 124 «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» ст.10 (с изменениями 17.12.2009 г.);

6.Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155  
«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»  
7.Приказ Минобрнауки РФ от 20.09.2013 № 1082  
«Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»  
8.Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014  
«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»

9.Приказ Минобр РФ от 29.08.2013 № 1008

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

10.Постановление Правительства РФ от 08.08.2013 № 678

«Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность должностей руководителей образовательных организаций»  
11.Письмо Минобр РФ от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»  
12.Постановление от 15.05.2013 № 26 Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

II.РЕГИОНАЛЬНЫЙ  УРОВЕНЬ

1. Закон Самарской области, принят Самарской Губернской Думой 9.12.2014  
   «Об образовании в Самарской области»
2. Постановление Правительства Самарской области от 25.12.2013 №817  
   «Об утверждении на 2014 год нормативов финансирования образовательной деятельности в Самарской области в расчете на одного обучающегося (воспитанника) и поправочных коэффициентов к утвержденным нормативам финансирования»
3. Приказ Министерства образования и науки Самарской области от 27.07.2005 г. №82-од  
   [«Об утверждении Положения об организации образования детей с отклонениями в развитии в общеобразовательных учреждениях Самарской области»](http://csoso.ru/?page_id=123)

III.ОКРУЖНОЙ  УРОВЕНЬ

"Дорожная карта" ОО Отрадненского образовательного округа

<http://kollegiotradny.ru/index.php/spetsialnoe-obrazovanie/item/dorozhnaya-karta-oo-otradnenskogo-obrazovatelnogo-okruga>

IV.ИНСТИТУЦИОННЫЙ

1. Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования  Детского сада № 8 государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней школы  № 6 городского округа Отрадный Самарской области.

2. Положение о группах комбинированной направленности структурного подразделения,    реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования  Детского сада № 8 государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней школы  № 6 городского округа Отрадный Самарской области.

**3.9. Список детей**

*Вкладывается список детей группы*

**3.10. Комплексы утренней гимнастики**

*Комплексы вносятся по мере их разработки: 1**комплекс на 2 недели*

**3.11. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе**

*Данная система расписывается на весь учебный год. В нее входит вся работа с детьми, родителями, педагогами по данному вопросу.*

**3.12. «Паспорт здоровья группы»**

*Его предоставляет в начале учебного года специалист, отвечающий за здоровье детей.*

**3.13. План взаимодействия с родителями**

*Разрабатывается на год в соответствии с годовым планом работы и тематикой.*

**3.14. План воспитательно – образовательной работы**

В течение года пишется воспитателем. Составляется на две недели.

1. [↑](#footnote-ref-1)